

ТЕАТР ОТКРЫВАЕТ СЕЗОН

Сегодня

В МОСКОВСКОМ ТЕАТРЕ ОПЕРЕТТЫ СОСТОЯЛСЯ СБОР ТРУППЫ, ПОСЛЕ ЛЕТНЕГО ПЕРЕРЫВА НАЧАЛИСЬ РЕПЕТИЦИИ.

Завтра — первый спектакль сезона. Пойдет пьеса Е. Шатуновского «Белая ночь» (музыка народного артиста СССР, лауреата Государственных премий СССР Т. Хренникова), удостоенная первой премии на конкурсе музыкальных спектаклей, посвященных 50-летию Великого Октября.

Театр возобновляет работу над опереттой Ю. Милюткина «Девичий переполох», много лет не шедшей на московской сцене. Новую постановку осуществляет художественный руководитель и главный режиссер театра заслуженный деятель искусств Казахской ССР, лауреат Государ-

ственной премии Чехословакии имени К. Готвальда Г. Ансимов. Оркестровую редакцию — Е. Рохлин. Художник — М. Соколова. Дирижер — Г. Черкасов.

В планах нынешнего сезона — возрождение оперетты «Принцесса цирка» И. Кальмана, постановка музыкальной комедии «Золотые ключи» (композитор — А. Зацепин), рассказывающей о жизни современной деревни, работа над спектаклем «Много шума из ничего» (шекспировский сюжет, музыка Т. Хренникова). Предстоит большая шефская работа в совхозах Ступинского района Подмосковья.

МОСКВА

«ЧЕРНЫЙ МОСКОВСКИЙ»

№ 3 АВГ 1961

2