

НОВЫЙ СЕЗОН ТЕАТРА ОПЕРЕТТЫ

В новом сезоне мы покажем спектакль, который в свое время уже шел на сцене нашего театра. Это оперетта Ю. Милютина «Девичий переполох». Ставить его буду я, оформлять — художник М. Соколова.

Мы пригласили главного режиссера Театра имени В. Маяковского А. Гончарова для постановки оперетты И. Кальмана «Принцесса цирка». Совместно с драматургом Ю. Айхенвальдом им написан новый сценический вариант пьесы.

В репертуарных планах театра — оперетта «Золотые ключи». Это современная пьеса о колхозной деревне. Ее авторы — Н. Олев, А. Шайкевич и А. Рохлин. Музыка пишет молодой композитор А. Зацепин.

Намечаем осуществить постановку оперетты «Много шума из ничего» по В. Шекспиру. Москвичи помнят, наверное, одноименный спектакль, осуществленный в свое время Театром имени Вахтангова. Музыка к нему написал композитор Т. Хренников. У композитора и у главного режиссера Большого театра Б. Покровского родилась мысль расширить рамки музыкального оформления этого спектакля — создать оперетту. Тихон Хренников сейчас работает над музыкой к ней. Постановку на нашей сцене осуществит Б. Покровский.

Г. АНИСИМОВ,
художественный
руководитель
Московского театра
оперетты.