

ТЕАТР ПОДНИМАЕТ ЗАНАВЕС

Сегодня

СОСТОЯЛСЯ СБОР ТРУППЫ ТЕАТРА ОПЕРЕТТЫ, КОТОРЫЙ 12 АВГУСТА ОТКРЫВАЕТ СЕЗОН. В ЭТОТ ДЕНЬ КОЛЛЕКТИВ ПОКАЖЕТ ОПЕРЕТТУ Ю. МИЛЮТИНА «ДЕВИЧИЙ ПЕРЕПОЛОХ».

Директор театра А. Колеватов рассказал о планах коллектива:

— Ряд предстоящих премьер мы посвящаем 50-летию образования СССР. Это музыкальная комедия «Весна в Москве» (пьеса В. Гусева, музыка Н. Богословского), «Легенда в музыке» эстонских композиторов Ю. Раудмяз и Р. Вальгре, посвященная проблемам воспитания молодежи, и оперетта «Золотые ключи» (авторы пьесы А. Рохлин, Н. Олев и А. Шайкевич, музыка А. Зацепина). Москвичи увидят на нашей сцене также новые постановки классических оперетт «Летучая мышь» И. Штрауса и «Сильва» И. Кальмана.

В будущем году покажем музыкальный спектакль-песню по поэме А. Твардовского «Василий Таркин» (пьеса П. Градова, музыка А. Новикова). Для этой постановки театр пригласил режиссера И. Туманова.

В сентябре коллектив выезжает в гости к чехословацким друзьям. Им будут показаны спектакли «Девичий переполох» и «Фиалка Монмартра», а также концертная программа.

На сборе труппы главный режиссер театра Г. Ансимов представил коллективу шестерых вновь принятых в театр молодых артистов. Пять из них — А. Амарфий, Э. Гулиева, Ю. Веденев, В. Голышев, Ю. Козлов — выпускники ГИТИСа, а Л. Лебедь окончила Ленинградскую консерваторию.