

ПРЕМЬЕРА ЗА ПРЕМЬЕРОЙ

Сегодня состоялся сбор труппы Московского театра оперетты. Завтра коллектив начинает 48-й сезон.

В прошлом месяце группа актеров театра выезжала в одну из частей Советской Армии, где выступала перед бойцами с монтажом спектакля «Василий Теркин». Множество грамот и благодарностей привезли с собой актеры, но ничто не может сравниться с воспоминаниями о том радушии и тепле, с которыми принимали их воины Советской Армии.

Завтра поднимется занавес, яркими красками заиграет на сцене хохлома, и неугомонный скоморох Тимошка поведет зрителей в русское воеводство на выборы царской невесты. Оперетте «Девичий перелох» Ю. Милютина выпала честь открыть сезон.

А 26 августа состоится премьера оперетты И. Штрауса «Летучая мышь» — произведения, которому в этом году исполнилось сто лет. Поставил спектакль художественный руководитель театра, народный артист РСФСР Г. Анисимов. Наряду с известными мастерами центральные партии исполняют молодые актеры Л. Лебедь и Ю. Веденеев.

В этом сезоне театр приступает к работе над мюзиклом К. Рыжова и А. Колкера «Свадьба Кречинского» (по мотивам пьесы А. Сухово-Кобылина). Параллельно начинаются репетиции музыкальной комедии Н. Доризо и А. Зацепина «Две женщины и зависть». В ближайших планах театра — эксцентрическая комедия Б. Рацера и В. Константинова «Любить воспрещается». Музыка к этому спектаклю написал композитор А. Эшпай.

Д. НАХРАТЯН,
помощник художественного руководителя театра по литературной части.

14 5 АВГ 1974

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
Г. МОСКВА