

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от . . . 27 АПР 42

Москва

Газета № . . .

ТРИ ПРЕМЬЕРЫ

В ФИЛИАЛЕ ТЕАТРА ОПЕРЕТТЫ

В беседе с нашим сотрудником директор филиала Московского театра оперетты тов. С. Аникеев сообщил:

— В предстоящем летнем сезоне наш театр осуществит три новых постановки. В 20-х числах мая впервые по возобновлении будет показана оперетта Э. Кальмана «Сильва». Постановщик — народный артист РСФСР Г. Яроц, режиссер — А. Гедройц, режиссер-балетмейстер — Г. Шаховская, художник — Е. Соколов, дирижер — Д. Пекарский. В роли Сильвы впервые выступит артистка С. Вермель.

В последних числах мая мы перейдем играть в Зеркальный театр сада «Эрмитаж». Первой летней премьерой мы покажем в июне новую оперетту М. Блантера, А. Сафронова и И. Назарова «Девушка из Барселоны». Второй премьерой, которая намечается в июле, будет оперетта Э. Кальмана «Марица».

В плане театра — работа над новыми советскими опереттами: И. Рубинштейна — «Любовь партизана», Ю. Милютина и И. Финка — на темы отечественной войны и Н. Адуева — «Табачный капитан».

Ведущие артисты театра — М. Днепров, В. Володин, А. Гедройц, И. Гедройц, С. Вермель, К. Милнич, К. Фролова, Э. Гульельми, В. Зернов и другие — выступают в воинских частях и госпиталях столицы и Московской области, где они дали уже около 100 концертов.

— Кроме того, — говорит тов. Аникеев, — театр проводит постоянную работу по оказанию помощи красноармейской художественной самодеятельности столицы. Эту работу у зенитчиков, аэрофоточиков, артиллеристов и в частях МПВО осуществляют артисты М. Москвин, М. Зенин, Г. Орлик, К. Фролова, С. Москвин, Н. Орлов и другие.