

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от

★ 9 СЕН 42

Москва

Газета №

ПЕРЕД ВТОРЫМ СЕЗОНОМ

5

В ФИЛИАЛЕ МОСКОВСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЕТТЫ

В ближайшие дни заканчивается летний сезон в филиале Московского театра оперетты. 13 сентября в Зеркальном театре сада «Эрмитаж» состоится последний спектакль — «Свадьба в Малиновке».

— 16 сентября, — сообщил нам директор филиала Московского театра оперетты С. Аникеев, — мы открываем второй зимний сезон в помещении театра народного творчества. В этот день идет «Свадьба в Малиновке».

Сейчас в театре идут усиленные репетиции оперетты И. Назарова и А. Сафронова «Девушка из Барселоны», музыку к которой написал композитор Б. Александров. Это первая оперетта, действие которой происходит в дни отечественной войны. В главных ролях: народный артист РСФСР Г. Ярон, заслуженный артист РСФСР В. Володин, артисты С. Вермель, А. Гедройц, К. Фролова, С. Аникеев, М. Качалов, Н. Кротов и др. Дирижирует заслуженный артист РСФСР М. Жуков, балетмейстер — Г. Шаховская. Спектакль оформляют художники В. Яковлев и В. Мешков; это их первая работа в театре.

Одновременно театр работает с драматургами Л. Ленч и И. Финк над созданием новых советских оперетт. Музыку к оперетте Л. Ленча, действие которой происходит в петэновской Франции, пишет композитор М. Блантер, а к оперетте М. Финка «Два Владимира» — композитор Ю. Милютин. К октябрю обе оперетты будут представлены авторами, и мы сейчас же начнем работать над ними.

В портфеле театра находятся две исторические оперетты «Табачный капитан» Н. Адуева — из эпохи Петра I и «Жених из посольства» В. Ардова, действие которой происходит во времена Екатерины II.

Недавно в труппу театра вернулась Регина Лазарева.