

# «ПОНЕДЕЛЬНИК» «ВЕЧЕРНЕЙ МОСКВЫ»

ВЧЕРА состоялся очередной «понедельник» «Вечерней Москвы». Гостями редакции были представители коллектива Театра оперетты. Его директор заслуженный работник культуры РСФСР А. Колеватов рассказал о творческих планах.

Коллектив приступает к работе над опереттой Н. Богословского, написанной им по мотивам известной пьесы Виктора Гусева «Весна в Москве», которая с успехом шла много лет назад на сценах столичных театров. Принята к постановке музыкаль-

ная комедия о тружениках колхозного села композитора А. Зацепина «Золотые ключи». Силами мастеров искусств Эстонии театр намеревается осуществить постановку оперетты «Легенда в музыке». К 100-летию со дня рождения Штрауса будет вновь поставлена его замечательная оперетта «Летучая мышь».

Главный режиссер театра заслуженный деятель искусств Казахской ССР Г. Ансимов представил собравшимся участников «понедельника» — главного дирижера Г. Черкасова, заслуженную

артистку РСФСР К. Кузьмину, артистов В. Марон, Р. Носикову, В. Богачева, Г. Васильева, О. Долголетова, В. Мишле, В. Родину, братьев Г. и В. Сазоновых, В. Шишкина, концертмейстера Н. Столярову. Артисты исполнили арии и сцены из оперетт, фрагменты из нового спектакля «Девичий переполох».

Композитор Н. Богословский рассказал собравшимся о своей новой оперетте.

НА СНИМКЕ: участники «понедельника» «Вечерней Москвы».

Фото Р. ФЕДОРОВА.



ВЕРИФИКАЦИЯ  
19/2

19/2