Вырезка из газеты
СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
— 3 ИЮЛ 1954 от
Москва Газета №

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА РСФСР

О присвоении почетного звания Заслуженного артиста РСФСР артистам Московского театра оперетты

За большие заслуги в области советского театрального искусства присвоить почетное звание

ЗАСЛУЖЕННОГО АРТИСТА РСФСР

1. **Алчевскому** (Чередниченко) Василию Ивановичу — артисту театра.
2. **Савицкой** (Викторовой) Елене Федоровне — артистке театра.

Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР
М. ТАРАСОВ.

Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР
И. ЗИМИН.

Москва, 3 июня 1954 года.

* * *

Более 30 лет своей жизни посвятил Василий Иванович Алчевский (Чередниченко) служению советскому искусству. С сентября 1937 года он работает в Московском театре оперетты, где является одним из ведущих артистов. Глубокое проникновение в образ, точность и четкость сценического рисунка — таковы черты, присущие творческой индивидуальности Василия Ивановича. Превосходно владея комедийной техникой, обладая хорошей музыкальностью, артист сумел создать галерею запоминающихся сценических образов. В числе наиболее удачных его работ роли: пана Гризмы («Одиннадцать неизвестных»), моряка Филиппа («Вольный ветер»), кулака Шика («Трембита»), Кондратия Клякушева («Самое заветное»). В течение ряда лет В. И. Алчевский является секретарем партийной организации театра. Он также член райкома партии и депутат Моссовета.

В. И. Алчевский.

* * *

Заслуженная артистка РСФСР Елена Федоровна Савицкая (Викторова) начала свою сценическую деятельность в 1928 году, выступая на фабриках, заводах и стройках Москвы с исполнением русских народных песен. В последующее время Елена Федоровна — актриса театра МГСПС, МХАТ 2-го, а с 1937 года и по настоящее время она плодотворно трудится в Московском театре оперетты. Здесь полностью раскрылось яркое комедийное дарование арти-

Е. Ф. Савицкая

Мы поздравляем с высокими почетными званиями. Известно, что это именно так, свидетельствует еще один, уже совершенно удивительный факт.