

4 СЕН 1977

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛ
г. МОСКВА

В Большом — дебюты

Около ста молодых артистов начали работать в Большом театре Союза ССР — оперной и балетной труппе, хоре, оркестре и мимансе. Многие из них дебютировали в балете «Ангара» А. Эшпая и опере «Октябрь» В. Мурадели, открывшими 202-й сезон прославленного коллектива.

В балетную труппу принято 14 новых исполнителей, воспитанников столичной балетной школы. Они отобраны по результатам экзаменов и сцени-

ческой практики, которая входит в программу с первых лет учебы.

Хорошо зарекомендовала себя в Большом театре стажерская группа. Путь в профессиональное искусство у балетных артистов и оперных певцов складывается по-разному. На развитие, шлифовку голоса нужно времени больше, чем на овладение техникой балета. В стажерской группе проходят выучку дирижеры, режиссеры, концертмейстеры, но больше всего здесь во-

калистов. Десять человек дополнили стажерскую группу, а 11 артистов стали солистами оперы.

В течение 202-го сезона состоится ряд зарубежных гастролей, в том числе во Франции, Австрии, Индии. А в июне оперные и балетные спектакли Большого театра увидят жители Алма-Аты — столицы Казахстана. И, конечно, активное участие в этих поездках примет молодежь.

(Корр. ТАСС).