

Звонкая медь оркестра

г. МОСКВА

МОСКОВСКИЙ КОММУНИСТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

19 ФЕВ 1980

Главный дирижер оркестра Владимир Андропов по просьбе корреспондента АПН Владимира Рычалина рассказывает о творческой деятельности музыкального коллектива.



— Духовой оркестр издавна являлся обязательным участником многих оперных постановок и драматических спектаклей. Эта традиция восходит к первым оперным представлениям в России в XVIII веке. Значительную роль играл духовой оркестр в постановках опер Глинки «Иван Сусанин» и «Руслан и Людмила», причем в последней по замыслу композитора духовой музыке отводилось весьма заметное место.

Со временем в связи с расширением репертуара Большого театра был создан специальный сценно-духовой оркестр. Ныне его музыканты сопровождают двадцать три спектакля, идущих на сцене театра. Но этим не ограничивается творческая деятельность духового оркестра. В последнее время он много концертирует.

В репертуаре сценического оркестра ГАБТа русская и зарубежная классика: сочинения Чайковского, Шостаковича, Россини, Бизе, Пуччини, Верди.

Профессиональная подготовка музыкантов оркестра столь высока, что каждый исполнитель может выступать с сольным номером. Среди солистов оркестра выдающийся трубач, профессор Московской консерватории Тимофей Докшицер, безупречное мастерство и виртуозность которого покорили слушателей многих стран мира. Вместе с оркестром в концертных программах выступают ведущие солисты Большого театра Союза ССР — певицы Елена Образцова и Тамара Синявская.

В 1979 году оркестр впервые выступил с большой концертной программой во Всесоюзном Доме композиторов. Великолепно прозвучали марш из оперы «Аида» Д. Верди и изящное, непринужденное «Вечное движение» И. Штрауса. Тепло приняли слушатели и светлую, проникнутую лиризмом «Маленькую симфонию» для духовых инструментов Ш. Гуно. Своеобразие симфонии, таившей большие трудности для исполнителей, было рельефно передано музыкантами оркестра, сыгравшими ее с большим мастерством.

Что касается наших планов на будущее, то, конечно же, оркестр хотел бы наряду с сопровождением спектаклей ГАБТа продолжать выступления на концертной эстраде. В январе оркестр успешно выступил в большом концерте на сцене Большого театра, посвященном 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Впереди выступления наших музыкантов в концертном зале «Россия» — сольный концерт, большая концертно-эстрадная программа в Театре эстрады, где с нами будут выступать солисты ГАБТа Юрий Гуляев, Артур Эйзен, Галина Калинина. Сборы от одного из этих концертов мы решили перечислить в фонд коммунистического субботника. Фирма «Мелодия» готовит к выпуску пластинку с записью музыки из оперных и балетных спектаклей в исполнении сценно-духового оркестра ГАБТа. Летом мы будем участвовать в концертной программе XXII Олимпийских игр.