

«Сов. Архивет», 1974, 28 мая

Приказом Министерства культуры СССР

За создание спектакля «Икар»

Заместитель министра культуры СССР тов. В. И. Попов издал приказ «О гастрольях группы балета Большого театра СССР на Филиппинах».

В приказе говорится:

«По приглашению супруги президента Республики Филиппины, мэра Большой Манилы, президента культурного центра Филиппин г-жи Имельды Маркос в период с 29 сентября по 12 октября на Филиппинах проходили гастроли группы артистов балета Большого театра Союза ССР.

В состав группы входили народные артисты СССР Е. Максимова и М. Лавровский, заслуженные артисты РСФСР Л. Семеняка, Л. Трёмбовельская, А. Богатырев, дирижер Музыкального театра им. Станиславского и Немировича-Данченко, заслуженный артист РСФСР Г. Жемчужин и другие — всего 51 человек.

Руководство группой было поручено заместителю начальника управления внешних сношений Министерства культуры СССР В. Г. Александрову, художественное руководство — балетмейстеру Большого театра А. А. Варламову.

Гастроли проходили в рамках Ма-

нильского международного фестиваля искусств. Спектакли были даны на лучших сценах Манилы и Кейсон-сити и проходили при переполненных залах, в присутствии руководителей и членов правительства Филиппинской Республики.

За время пребывания на Филиппинах было дано 7 концертов, которые посетило более 22 тысяч зрителей. Филиппинская печать, радио и телевидение широко освещали гастроль балета Большого театра, давая выступлениям коллектива и всем солистам высокую оценку. В период гастролей состоялась беседа с президентом Республики Филиппины Ф. Маркосом, мэром Большой Манилы И. Маркос. Ведущими солистами были даны интервью представителям печати, радио и телевидения».

Отмечая высокий идейно-художественный уровень гастролей, проведенных впервые после установления дипломатических отношений между СССР и Республикой Филиппины, большую организационную работу по их проведению, а также большую ответственность, проявленную участниками гастролей, — всем им объявлена благодарность.

Министр культуры СССР тов. П. Н. Демичев издал приказ «О премировании деятелей искусства за создание спектакля «Икар» на сцене Кремлевского Дворца съездов».

В этом приказе «За создание на сцене КДС спектакля «Икар», высоко оцененного общественностью, внесшего выдающийся вклад в обогащение советского балетного репертуара», объявляется благодарность и премируются авторы, постановщики и исполнители: композитор С. Слонимский, балетмейстер-постановщик и исполнитель партии Икара В. Васильев, исполнительница партии Эолы Е. Максимова, исполнитель партии Архонта В. Лагунов, исполнитель партии Клеона В. Акимов, художник спектакля В. Левенталь, дирижер Э. Клас, звукорежиссер И. Веprinцев.