

Вырезка из газеты **СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО****29 АВГ. 1951**

Москва

Газета №

В Большом театре накануне открытия сезона

27 августа, после летнего отдыха, собрался коллектив Большого театра.

Директор ГАБТ А. Анисимов поздравил работников театра с предстоящим открытием сезона. В своем выступлении он отметил огромное значение появившейся в «Правде» статьи об опере «Богдан Хмельницкий».

Тов. Анисимов сообщил, что в Большом театре вводится институт стажеров из числа молодых певцов, оркестрантов, хористов, режиссеров, балетмейстеров, хормейстеров и дирижеров. Контингент стажеров составит 80 человек. Долг каждого мастера оперной и балетной сцены — воспитывать молодые кадры в лучших традициях Большого театра, передавать молодежи свой ценный артистический опыт. Часть этих стажеров, возможно, останется на постоянной работе в Большом театре, остальные, получив необходимую

квалификацию, поступят на сцены других театров страны.

Тов. Анисимов сообщил также, что отныне на сцене Большого театра будут практиковаться гастроли лучших артистов периферии.

Перед работниками театра поставлена задача — довести каждый очередной спектакль до такого художественного уровня, чтобы он всегда являлся премьерой и для коллектива и для публики.

Главный дирижер театра, народный артист СССР П. Голованов в своей речи выразил горячее пожелание, чтобы театр уже в этом сезоне внес свою лепту в создание советской оперной классики.

После собрания начались репетиции спектаклей, включенных в репертуар ближайших дней. Открытие сезона состоится 1 сентября.