

Москва правда

Найти

-1993. - 16 янв. - с. 7

и не сдаваться

Когда в свое время в знаменитом каверинском романе «Два капитана» прозвучал девиз «Бороться и искать, найти и не сдаваться», знатоки английского утверждали, что на языке оригинала изречение имеет вид: «не найти и не сдаваться». Но как наша действительность, так и культура знаменательны тем, что все переиначат на свой лад и выйдет по их. Мне не случайно вспомнилось «найти и не сдаваться» на концерте «Молодые голоса Большого театра», который Российский благотворительный фонд культуры, науки и искусства «РОСЬ» проводил на исходе года в Бетховенском зале театра для научной и творческой интеллигенции Москвы. Найти талант, выпестовать его российские школа, институт, консерватория могут. Но вот кто поддержит талант на его дальнейшем пути.

Фонд «РОСЬ» взял на себя функцию поддержки деятелей отечественной культуры — организацией выставок, стипендиями и благотворительными акциями, одной из которых является программа «Молодые таланты Большого театра».

Представляя с большим успехом выступивших в концерте Марию Гаврилову, Марину Мещерякову, Игоря Мирошниченко и Сергея Мурзаева, президент фонда доктор философии Валерий Аладыин и директор музыкальных программ фонда Валерия Федотова отстаивали мысль о том, что духовный потенциал российской культуры непреходящ, что русской жизни всегда были свойственны большой стиль, большое искусство.

Т. СЕРГЕЕВА.