

«Большой балет» в Лондоне



Лондонская публика бурлит балетными страстями: еще бы, целых пять недель здесь показывается своя гала-программа Большого театра.

У нас теперь модно «свергать нумиров»: достается от критиков, бывает, и ГАБТУ. Тем с большим нетерпением ожидали поклонники «Большого балета» начала нынешних гастролей. Ожидали как серьез-

ного экзамена.

Теперь уже можно сказать: экзамен этот театр держит с честью. Каждый вечер, несмотря на дорогие (до 100 фунтов) билеты, четырехтысячный зал Королевского Альберт-холла заполняется до отказа. Зрителям предстает антология того лучшего, что создано труппой, руководимой Юрием Григоровичем, за последние тридцать лет. На сцене, преображенной фантазией художника Валерия Левенталь в подобие зала Большого театра, блистают Галина Степаненко, Надежда Грачева, Гедиминас Таранда, Юрий Клевцов, Александр Ветров, Сергей Филин — звезды, перед искусством которых вынуждены снять шляпу даже самые придирчивые законодатели местных балетных вкусов...

Константин **АЛЕКСАНДРОВ**.

Класс ведет Марина Семенова; танцуют Галина Степаненко и Сергей Филин.

Фото Александра **ГУСОВА**.
ЛОНДОН.

