

БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОТКРЫВАЕТ СЕЗОН

Наталья КУРОВА, РИА — Новости

218-й сезон откроется 14 октября «Евгением Онегиным». Партию Татьяны в этот вечер будет петь молодая, но уже получившая признание и в России, и за рубежом солистка оперы ГАБТ Мария Гаврилова. Она дебютировала в этой роли на сцене «Метрополитен-опера», где состоялась премьера новой постановки знаменитой оперы в 1991 году.

изготовили около 10.000 хрустальных деталей в виде дубовых листьев, не отличающихся по качеству от хрустала прошлого века. С помощью «Центекса» и электриков Большого театра изделия были установлены на люстру, которая наконец обрела свой первоначальный вид.

А 6 ноября москвичи вновь увидят за пультом Большого театра Мстислава Ростроповича (последний раз Ростропович дирижировал в Большом 8 сентября 1971 года) — на концерте, посвященном 100-летию со дня смерти Чайковского. Ростропович будет дирижировать 6-й симфонией великого композитора. Сборы от концерта, по словам самого маэстро, пойдут на новый фонд, который Ростропович создает для реконструкции Московской консерватории.

группа после триумфальных гастролей в «Альберт-холле» вновь приглашена в Англию. Хор, оркестр и солисты оперы Большого театра выступят в Париже и других городах Франции.

Еще новость, которая заинтересует всех: цены на билеты в Большой театр пришлось повысить. Самые дорогие билеты на вечерние спектакли стоят от 3000 до 7000 рублей, а на премьеры и спектакли с участием зарубежных звезд — 10.000 рублей. На детские спектакли — от 100 до 1000 рублей (но Большой театр традиционно будет давать бесплатные представления для воспитанников детских домов).

Все волнует проблема реконструкции Большого театра: есть надежда на качественно новое ее решение, к нему теперь причастна такая международная организация, как ЮНЕСКО.

Театр, как всегда, будет много гастролировать. Балетная

Пока же к открытию сезона в Большом театре полностью восстановлена главная люстра зрительного зала. Еще в начале века была утрачена часть хрустальной на верхних и нижних кольцах люстры. Восстановление старинных украшений считалось до сих пор невозможным, поскольку традиции русских стекольных делов оказались полностью забытыми. Научно-производственное предприятие «Центекс», занимающееся реставрацией Большого театра, обратилось с просьбой о воссоздании уникального хрустала прошлого века к АО «ЛИСМА» из города Саранска. Мастера из Мордовии

16 октября Бетховенский зал Большого театра также открывает свой 18-й сезон программой «Новые имена». «Каждый год в начале сезона мы представляем наших молодых певцов», — рассказал директор оперы Большого театра Евгений Райков. — В прошлом сезоне оперная труппа Большого дополнилась шестью новыми солистами, а в нынешнем из 120 человек, которые участвовали в конкурсе, в стажерскую группу приняты четверо».

Еще одно новшество — на Петровке открыт салон-магазин Большого театра, как и при многих крупнейших театрах мира. Здесь предлагаются сувениры, ювелирные изделия, живопись, книги, клавиры оперы, компакт-диски с записью ведущих певцов Большого, аудио- и видеокассеты, балетная обувь, изготовленная в мастерских театра, театральные костюмы и головные уборы. «В будущем мы собираемся уделить внимание и вечерним дамским театральным туалетам — платьям, сумочкам, веерам», — сказала директор салона Т. Пономаренко.