

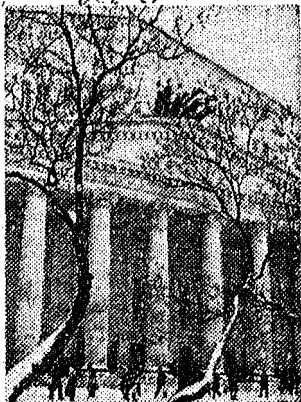
Театр — Большой, ему видней, кому быть директором

Литературная правда — 1991 — 29 окт. — с. 1

Вокруг Большого не перестают накаляться страсти. Теперь по агентству «Интерфакс» прошло сообщение о том, что в самое ближайшее время выдающийся танцовщик и хореограф Владимир Васильев займет пост артистического директора театра. По другим сведениям, этот пост может занять дирижер Геннадий Рождественский. Пошли слухи о том, что актеры, не согласные с указом Ельцина и с директором театра Владимиром Кокониным, готовятся объявить забастовку. За комментариями мы обратились к руководителю пресс-службы Большого театра Александру Колесникову.

«Вышеуказанная информация не соответствует действительности, и самой должности артистического директора в Большом не существует. Должность художественного руководителя балета занимает Юрий Григорович. В настоящее время он в Москве и репетирует спектакль «Дон Кихот». Положение Ельцина о коллегии предусматривает, что в нее войдут видные деятели отечественной культуры. Когда ее состав будет сформирован, выберут председателя. Мне неизвестно о каких-либо предложениях Владимиру Васильеву со стороны руководства театра.

Собрание балетной труппы Большого состоялось вчера. Рассматривались вопросы о доверии генеральному директору, о работе коллегии и о введении контрактной системы. Контрактная система не вызывает принципиальных возражений у актеров, но ее введение сопряжено со множеством эконо-



номических, социальных и организационных трудностей. Вопрос о якобы планируемой забастовке даже не рассматривался».

Вроде бы этот комментарий внес полную ясность и расставил все точки над i. Но перед самым подписанием номера нам удалось дозвониться до Владимира Васильева.

— Владимир Викторович, кто предложил вам стать артистическим директором Большого театра?

— Директор Владимир Коконин предложил мне войти в коллегию, а затем возглавить труппу.

— Но ведь должность главного балетмейстера занимает Юрий Григорович...

— Пока это действительно так, но эта должность уже упряднена. Творческой частью театра будет заниматься артистический директор.

Беседовал
Алексей БЕЛЫЙ.