

Культура. - 1995. - апр. - с. 1.

КТО-ТО ТЕРЯЕТ, А КТО-ТО НАХОДИТ?

25 марта, на следующий день после представления труппе нового руководства, попрощался с публикой и театром подавший в отставку главный дирижер ГАБТа Александр Лазарев. Прощальный спектакль — «Князь Игорь» — прошёл с большим успехом. По окончании маэстро, поднявшийся на сцену, бросил в оркестр опромный букет гвоздик...

Александр Лазарев, более двадцати лет проработавший в ГАБТе, был назначен главным дирижером в 1987 году. За время пребывания на этом посту им были осуществлены постановки опер «Млада» и «Ночь перед Рождеством» Римского-Корсакова, «Жизнь за царя» Глинки, «Орлеанская дева» и «Евгений Онегин» Чайковского, «Князь Игорь» Бородина, «Скупой рыцарь» и «Алеко» Рахманинова. Все это, в сущности, совсем недавняя, но уже история Большого театра... Три из перечисленных спектакля должны быть показаны нынешним летом в Японии. Маэстро сообщил о своей готовности принять участие в гастролях оперной труппы, но уже в качестве приглашенного дирижера и на контрактной основе.

Имеющий множество зарубежных контрактов, Александр Лазарев продолжает творческую деятельность. В настоящее время он находится в Лондоне, где выступает с ор-

кестром Би-би-си в таких престижных концертных залах, как «Барабикан» и «Альберт-холл».



Заявление об уходе из театра подала солистка балета Надежда Павлова. Уход из ГАБТа, по ее словам, вовсе не означает отказа от продолжения сценической карьеры.



Принявшие литовское гражданство Елена Образцова и Альгис Жюрайтис также подали заявление об уходе из Большого. Вчера Елена Васильевна со своим неизменным концертмейстером Важей Чачавой отбыла в Стамбул, где им предстоит исполнить концертную программу из произведений Рахманинова. По возвращении Е. Образцова намерена готовиться к сольному концерту в Москве.



30 марта Вячеслав Гордеев официально стал исполняющим обязанности художественного руководителя балетной труппы Большого театра. Окончательное назначение худрука должна будет утвердить коллегия. Вопрос, что станет с возглавляемой В. Гордеевым труппой «Русский балет», пока остается открытым.

Н. ШАДРИНА.