

Реконструкция набирает темп

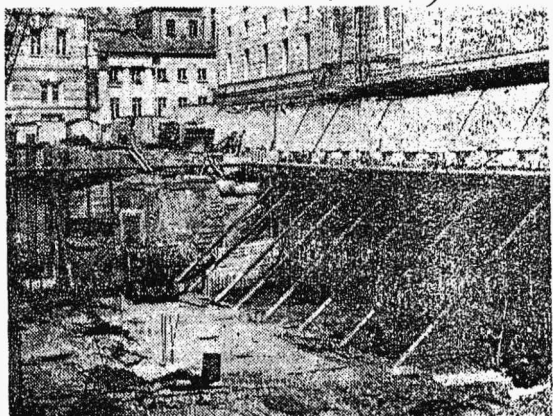
Большой театр — 1955. — 28 апр (№ 12)

В ноябре прошлого года в нашей газете была опубликована статья архитектора А. Кузнецова о первых шагах реконструкции Большого театра (№ 27 от 25 ноября 1954 года). Напомним, что это время вокруг строительной площадки был только что установлен забор и рабочие лишь бегло приступить к расчистке котлована под инженерный блок для технического обеспечения комплекса всех зданий Большого театра.

С тех пор прошло четыре месяца. Что было сделано за это время, как продвигается реконструкция объектов Большого театра? С этими вопросами мы обратились к заместителю директора Большого театра А. А. Сапонову.

— За это время строителями осуществлен немалый объем работ, при этом нельзя забывать, о зимний период — не самый благоприятный в строительстве, — сказал Алексей Алексеевич.

(Окончание на 4-й стр.)



На снимке: здесь расположится инженерный блок Большого театра. Фото М. Фазилпура.

Реконструкция набирает темп

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Прежде всего были выполнены задания по раскопке котлована (глубина которого в среднем — 8 м.). Проведено закрепление его стенок забутовыванием металлических труб диаметром 60 см. на глубину 12—14 м. Кроме того, уже действуют илосифильровальные установки для отсоса грунтовых и поверхностных вод из котлована. Это очень ответственная часть работ, призванная предотвратить его затопление.

Затем было осуществлено бетонирование основания котлована и сейчас устанавливается арматура для возведения стен инженерного корпуса, который будет построен из монолитного железобетона с проведением соответствующих мер по гидроизоляции.

Все эти работы относятся к первой очереди строительства инженерного блока, где в будущем разместятся новый холодоцентр, компрессорная и другие службы технического обеспечения комплекса Большого театра.

Ввод в эксплуатацию первой очереди планируется в четвертом квартале 1955 года.

Определенный комплекс реставрационных работ проводится и по зданию Внешэкономбанка (строение 2 и 4 дома 3/4 по Коптевскому переулку), где в будущем разместятся репетиционные залы, оперные классы, гримбуры, административные, технические и складские помещения. Сейчас строители разбирают перекрытия и кровлю здания, выходящего на Театральную площадь (строение 2). В строении 4 — доме Щербатовых, где по замыслу проектировщиков будут расположены цеха столовой и обеденный зал, а также ряд административных помещений на третьем этаже, — идут работы по укреплению фундаментов, после

которых начнется разборка двух верхних этажей, находящихся в аварийном состоянии, и затем их восстановление.

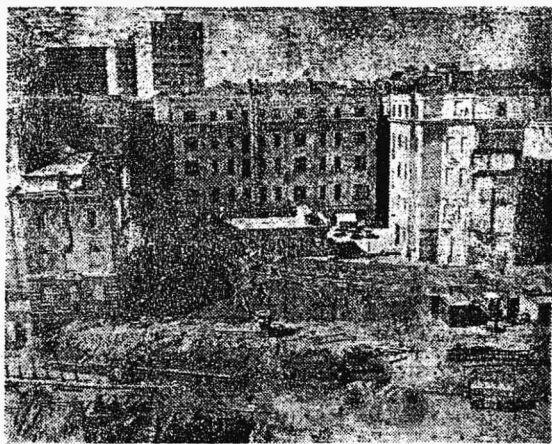
Продолжается реконструкция фасада здания Большого театра по улице Петровка. Это прежде всего обшивка штукатурки, укрепление кирпича, восстановление архитектурных деталей из известняка, а также полное восстановление карниза.

Ведется реконструкция и особняка по улице Москвина, принадлежащего Большому театру. В основе его реконструкции — восстановление здания как памятника XVII века с выполнением всех необходимых реставрационных работ, в частности, замены перекрытий, при условии

сохранения в ряде помещений лепных потолков.

Итак, прошло четыре месяца. Позади зима. Повторюсь, сделано немало. Но, к сожалению, нельзя не сказать об одном, не самом приятном моменте. Как известно, реконструкция Большого театра финансируется государством. За прошедший период рабочие выполнили объем работ на сумму около 20 миллиардов рублей. А средств от государства до сих пор не получили. Строители продолжают работать практически в долг.

Надеемся, что этот «трудный» финансовый вопрос будет благополучно разрешен, поскольку руководство Большого театра и Мария Москвы делают для этого все возможное.



На снимке: строительная площадка здания нового Филлала Большого театра.

Фото М. Фазилпура.