

ПРЕЗЕНТАЦИИ

Культура. — 1995. — 30 сент. — С. 1
Время закладывать камни

Наталья ШАДРИНА

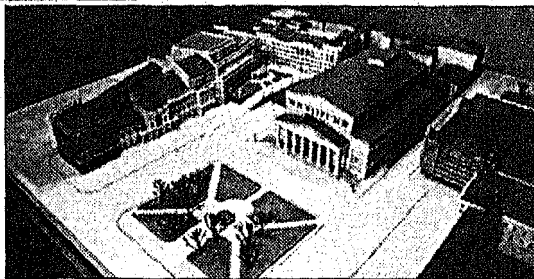
28 сентября на Театральной площади прошла церемония закладки первого камня в фундамент здания филиала Большого театра.

Мэр Москвы Ю. Лужков, художественный руководитель — директор ГАБТа В. Васильев и исполнительный директор В. Коконин торжественно опустили в арматуру, размещенную на дне котлована, что давно уже соседствует с основным и пока единственным зданием Большого, этот самый первый и, безусловно, самый красивый 5-килограммовый камень, после чего он был на совесть забетонирован первым кубометром бетона. Строительство филиала, о необходимости которого говорили так горячо, а главное — так долго, таким образом приобрело ре-

альные черты. Ничего нет удивительного в том, что хор ГАБТа, живописно расположившийся рядом, грянул "Славься!".

Затем в Бетховенском зале Большого театра при изрядном скоплении весьма почетных гостей, в том числе членов правительства России и Москвы, В. Васильевым, заместителем мэра В. Ресиным и начальником управления Моспромстроя В. Морозом было подписано соглашение о строительстве комплекса "Большой театр", официально положившее начало строительным работам и обозначившее права и обязанности сторон, и прозвучали торжественные речи. (Соглашение одобрил первый вице-премьер О. Сосковец).

Закладке предшествовала менее многолюдная, но не менее



торжественная церемония открытия музея истории здания Большого. В. Васильев и Ю. Лужков перерезали пресловутую ленточку, а В. Коконин, выступивший в роли экскурсовода, ознакомил членов оргкомитета с экспозицией.

Главный ее экспонат запечатлен на нашем снимке — это макет Театральной площади. Такой вид она должна приобрести, когда наконец все будет реконструировано и построено.

Торжества завершились приемом в одном из залов Большого театра и спектаклем "Сильфида" — на его сцене.