

Небавле, 123 -
- 1997 - 17 сент -
- с. 4.

Большой театр приехал в Японию

БАЛЕТ Большого театра России начал гастрели в Японии спектаклем Адольфа Адана «Жизель».

Гастрели продлятся до 21 октября. Помимо «Жизели» будут показаны также балеты «Ромео и Джульетта» (недавно возобновленный спектакль хореографа Леонида Лавровского на музыку Прокофьева) и «Лебединое озеро» Чайковского.

«Лебединое озеро» будет показываться в двух редакциях – старой, созданной Юрием Григоровичем много лет назад, и новой, поставленной в прошлом году Владимиром Васильевым. Артисты балета Большого дадут в Японии также два гала-концерта.

Артистический директор Большого Владимир Васильев сообщил, что следующие крупные гастрели пройдут в США. Они начнутся в марте 1998 года и продлятся полтора-два месяца. «Мы покажем все лучшее, что идет сейчас на сцене Большого из старых постановок и из новых», – отметил Васильев. В апреле 1998 года состоятся гастрели в Египте, а в конце сезона – в Швеции.

Помимо зарубежных гастрелей Большому театру предстоит в этом сезоне гастрели в Санкт-Петербург. Как пояснил Васильев, сначала в Москве на сцене Большого будет выступать Мариинский театр из Петербурга, а затем на сцене Мариинки пойдут спектакли Большого.

Интерфакс