

## ПРЕДСТАВЛЯЕМ

# Владимир Ильич ИВАНОВ,

заведующий художественно-постановочной частью

Постановочная часть в театре — одна из самых горячих и напряженных точек, и, естественно, должность заведующего никак (и, наверное, ни в одном театре) нельзя назвать тихой, кабинетной работой. Полгода назад в Большом театре снова сменился «завпост». В истории постановочной части Большого было немало заведующих, но военные среди них еще не встречались. На этот раз бразды правления взял в свои руки полковник запаса, кандидат технических наук **Владимир Ильич Иванов**.

В. Иванов родился 5 марта 1947 года в Пензенской области. Как многие мальчишки, мечтал о «мореходе», но судьба распорядилась иначе: после школы, проработав год механиком-оператором в Научно-исследовательском институте г. Ленинграда, в 1966 г. был призван на срочную службу в армию. Благодаря хорошему почерку, что неудивительно: еще с детства он увлекался рисованием, проходил службу в Штабе Уральского военного округа. Кстати, другое юношеское увлечение — спорт, особенно лыжные гонки, — Владимир Ильич сохранил на всю жизнь и признается, что «благодаря спорту живет».

В 1968 году стал слушателем Военно-инженерной академии имени В. В. Куйбышева. Через пять лет В. Иванов уже дипломированный специалист — «военный инженер-строитель».

Более 30 лет отдал Владимир Ильич служению Родине, семнадцать из них — ВИА имени В. В. Куйбышева, где учился в адъюнктуре, преподавал, а затем возглавил родную кафедру «Войскового строительства». С кафедрой связана, может быть, самая яркая творческая страница тех лет: защита диссертации, начало научно-педагогической деятельности, разработка новых идей, получивших статус изобретений, по проектированию и строительству спецобъектов и войсковых фортификационных сооружений.

В 80-е годы В. Иванов проходил службу на Государственных полигонах, где его изобретения подвергались испытаниям. Принимал непосредственное участие в спецзадании министра обороны во время землетрясения в Армении. Среди множества медалей и других наград, полученных за военную службу, рядом со знаком «Изобретатель СССР» вскоре появится «Орден Мужества», которым Вла-



дмир Ильич награжден Указом Президента РФ от 10 июля 1997 года как «ветеран подразделений особого риска Российской Федерации».

Время шло, и В. Иванов все чаще задумывался о будущем. Появилось желание заняться новым делом, так как подошел предельный возраст, да и складывалась такая ситуация, ни разрешить, ни смириться с которой было невозможно. И тут как раз подошло неожиданное приглашение прийти работать в Большой театр...

Владимир Ильич говорит, что столь резкий поворот судьбы даже интересен, опыт работы в проектировании поможет постичь техническую специфику сценического дела, хотя, конечно, первое время дефицит специальных знаний ощущался. Но он считает, что все это можно преодолеть, было бы желание, ведь «не Боги горшки обжигают...», и добавляет: «Научиться можно всему. Я каждый день учусь — у всех, кто знает эту работу, не стесняюсь спрашивать, советовать. К счастью, у меня есть надежная опора в лице В. Тарана, начальников цехов и опытных работников ХПЧ». Свою триединую задачу сегодня В. И. Иванов видит в том, чтобы, постигая специфику театрального дела и сохраняя нормальный моральный климат, организовать деятельность своего коллектива без потерь...

К людям в художественно-постановочной части В. Иванов уже привык, радуется успехам коллектива, огорчается, когда упрекают, по большей части, как он считает, незаслуженно. И хочет сделать все от него зависящее, чтобы работалось им легче и с хорошим настроением.

А девиз у В. И. Иванова — «не бросать слов на ветер».

*Владимир Иванов — 19.97. — 5 июля (1997)*