

СОВЕТСКИЙ АРТИСТ

Орган партийного и профсоюзного комитетов, комитета ВЛКСМ и дирекции Большого театра СССР и Кремлевского дворца съездов

Год издания 54-й
№ 25 (2132)

Пятница, 19 июня 1987 г.

Цена 2 коп.

В партийном комитете

5 июня с. г. состоялось очередное заседание партийного комитета Большого театра и КДС.

Одним из вопросов повестки дня были итоги социологического опроса (анкетирования) в коллективе балета.

В обсуждении этого вопроса приняли участие: Ю. Григорьев, Т. Розанова, Е. Райкова, А. Петров, В. Никонов, В. Кокорев, Ю. Рудометкин, А. Самаров, Г. Панюшкин, А. Сидантьев, Т. Нишан, А. Рыбнов, Ю. Григоричев, В. Акимов, В. Тихонов.

В ходе обсуждения высказались различные, порой противоположные, точки зрения о подготовке, задачах и проведении социологического опроса, об отношении к нему в коллективе.

К обсуждению постановления по этому вопросу партийный комитет вернулся на своем следующем заседании 10 июня.

Большинством голосов принято следующее постановление:

1. Содействовать опросу (путем анкетирования) для определения общественного мнения коллектива.

2. Учет первого опыта данного мероприятия и следующее анкетирование проводить тщательно, с учетом специфики и с привлечением специалистов.

3. Рекомендовать форму научно обоснованного опроса общественного мнения в коллективах театра для дальнейшего расширения форм демократии, улучшения производственно-творческого процесса в театре.

Затем партийный комитет заслушал отчет партийного бюро химического ансамбля о работе по организации в условиях перестройки.

В своем отчете секретарь партийного бюро Г. Тер-Саакян особое внимание обратил на необходимость психологической перестройки, на преодоление стереотипа мышления. Партибюро работает по плану, который утверждается на партийных собраниях. Собрания проходят очень активно, с критикой и самокритикой, особенно это касается молодежи.

Моральный климат в коллективе оставляет еще желать лучшего.

В обсуждении отчета приняли участие: Г. Панюшкин, А. Сидантьев, Ю. Григорьев, Р. Строганова, Л. Дятлова, Э. Капанин, а также институт Свердловского РК КПСС Ю. Захаркина.

Наряду с положительными моментами в работе партибюро выступавшие отмечали, что партийное бюро слабо руководит общественными организациями, необходимо уделить больше внимания индивидуальной работе с людьми, повысить общеобразовательного и политического уровня. Партийное бюро должно помочь каждому члену коллектива определить свое место в новых условиях работы, принять меры для лучшей организации трудового процесса в коллективе и улучшения его морального климата.

Партийный комитет, заслушав и обсудив отчет секретаря партибюро Ю. Григорьева, Г. Тер-Саакян, отмечает положительные моменты в работе коллектива: обеспечение спектаклей текущего репертуара, участие коллектива в новых постановках оперных и балетных спектаклей на хором профсоюзного уровня; растущий удельный вес

коллектива в репертуаре театра; административное и художественное руководство обеспечивает профессиональный уровень работы.

Вместе с тем партийный комитет отмечает, что партийное руководство профсоюзной и комсомольской организациями ведется на низком уровне; в системе политического образования коммунисты проявляют инициативу, индивидуальная работа с коммунистами слабая; отстает только руководители, отсутствует практика отчетов рядовых коммунистов; морально-этический климат в коллективе продолжает оставаться нездоровым.

Партийный комитет постановил:

1. Партийному бюро коллектива (секретарь Г. Тер-Саакян) улучшить руководство общественными организациями (профсоюзной и комсомольской).

2. Секретарю партийного бюро Г. Тер-Саакян и заместителю секретаря по идеологии П. Луговскому проанализировать итоги учебы в системе политобразования, улучшить индивидуальную работу с коммунистами.

3. Препарировать отчеты рядовых коммунистов.

4. Заместителю секретаря партибюро Г. Тер-Саакян, председателю секции М. Гордишу, секретарю бюро ВЛКСМ О. Григорьеву провести работу по оздоровлению морально-этического климата в коллективе.

5. Партийному комитету усилить контроль за работой партийной организации коллектива химического ансамбля.

В заключение молодежного досуга, благоустройства, улучшения социально-бытовых условий. Справедливо, как товарищ председатель себе возможность решения многочисленных проблем, связанных с удовлетворением нужд своих избирателей.

В заключение встречи избиратели выразили мнение, что все кандидаты достойны представлять советскую власть, и высказали желание, чтобы такие встречи проводились чаще.

Представляли В. Акимов, секретарь партийной организации балета Т. Розанова.

Е. КОКОНИКОВА, заместитель секретаря парткома Большого театра и КДС.

В профсоюзном комитете

Ветстив с ранее принятым решением и утверждением на общетеатральной профсоюзной конференции. Решение по данному вопросу считать окончательным и утверждать.

По второму вопросу выступил председатель профкома С. Радченко. Он сообщил о желании Ю. Крылова с просьбой об освобождении его от обязанностей заместителя председателя профкома в связи с переходом на другую работу.

Профсоюзный комитет удовлетворил просьбу Ю. Крылова, не освобождая его от обязанностей члена профкома до отчетной профсоюзной конференции. На этом же заседании были заслушаны вопросы жилищно-бытовой комиссии и комиссии социального страхования.

Профсоюзный комитет утвердил: распределение материальной помощи; постановку очеред-

ности получения жилья согласно вновь поступившим заявлениям; кандидатуру Р. Воронковой на получение освобожденной комнаты; распределение распределенных путевок на III квартал 1987 г.

Заслушав информацию В. Мезириковского об отзыве птучек по телеграмме ЦК профсоюза работников культуры для оздоровительной кампании союзного значения (из «Красного», «Молот», «Известия» и «Союзная пресса»). Были рассмотрены другие текущие вопросы.

В заключение председатель профсоюзного комитета С. Радченко поблагодарил членов профсоюзного комитета за проявленную работу и пожелал всем отличного отдыха.

А. КУРАШОВ, заместитель председателя профсоюзного комитета Большого театра и КДС.

Партийная жизнь

В обстановке расширяющейся гласности

После отчетного собрания, которое прошло в партийной организации технических служб театра в октябре 1986 г., структура партибюро несколько изменилась, хотя в целом состав ее остался прежним. Вместо выбывшего из состава партибюро Г. Шевелева в партибюро избран заместителем генерального директора театра и КДС А. Сафронов. Заместителем секретаря по идеологической работе стал М. Наумов.

План работы нашего партийного бюро был составлен с учетом предложений и пожеланий, высказанных на собрании коммунистов, а также рекомендации парткома Большого театра и КДС.

Тогда назад, в конце прошлого сезона, партийный комитет заслушал отчет партибюро технических служб театра. В постановочном, принятом партийным комитетом по этому вопросу, было отмечено, что в целях осуществления контроля за деятельностью администрации партибюро технических служб театра необходимо регулярно заслушивать отчеты коммунистов - руководителей и с. И. Партибюро бюро включило в свой план отчеты коммунистов-руководителей на партийных собраниях с выполнением ими своих обязанностей и уставных требований; повышением политического уровня, проведенным в подразделениях воспитательной работы.

Кроме того на заседании партийного бюро отмечалась руководитель цеха кондиционирования и сантехники В. Зуев. За недолгий период В. Зуев сумел сделать работу цеха более организованной, выявить, кто силы не в состоянии по-прежнему приходить к делить между театром и индустриальными объектами. Эта проблема нуждается в решении.

В нынешнем сезоне в партийных организациях технических служб проводился эксперимент. Руководители служб работали в своих коллективах пропагандистами. С этим общественным поручением В. Зуев справился отлично. И хотя он не является членом КПСС, его работу по политическому воспитанию можно поставить в пример многим коммунистам-руководителям.

В ближайшем время на партийных собраниях должны состояться отчеты коммунистов-руководителей: начальника электротехнического цеха И. Ципулина, начальника электромеханического цеха В. Лопаша, а позднее - руководителей цехов связи и ремонтно-сервисного - А. Саложниковой и А. Петрихиной.

В партирутах проходит собрания, на которых коммунисты отчитываются о выполнении ими своих партийных и общественных поручений. В связи с этим надо отметить, что довольно часто в отчетных выступлениях преобладает в первую очередь, которые пожелали ему в полной мере выполнить поручение. О том, что такой подход к делу недопустим, предупреждает Устав партии, где прямо сказано о личной от-

ветственности коммуниста за порученное дело.

На заседании партийного бюро технических служб театра отчитывались, партируты: электромеханического цеха - Н. Артюшин и электротехнического цеха - А. Иванов. Их работа признана удовлетворительной. Отмечено, что А. Иванову удалось сдвинуть с «мертвой точки» один из наших самых больных вопросов - оформление партийного учета наших пенсионеров по их месту жительства. С этой целью со всеми коммунистами-пенсионерами проводились беседы, техническую сторону оформления партийная брала на себя.

В феврале состоялось совещание партийного и административного руководства технических служб и постановочной части театра. На совещании присутствовали А. Сафронов, И. Татищев, А. Иванов, А. Тихонов, М. Курляков-Ромин, Г. Субботина, В. Завитав, А. Ефимов.

Участники совещания пришли к выводу, что серьезные претензии у руководства постановочной части и технических служб театра друг к другу нет, и большинство текущих вопросов можно решить в рабочем порядке.

Большое внимание наше партийное бюро уделяет расширяющейся гласности. Заседания партийного бюро всегда проходят в расширенном составе - с участием партирутов, председатели цехового комитета.

В декабре член парткома Большого театра и КДС, секретарь партийного бюро технических служб А. Ефимов сделал доклад, в котором подробно информировал коллектив технических служб о работе партийного комитета.

Одно из собраний нашей партийной организации было посвящено обсуждению материалов январского (1987 г.) пленума ЦК КПСС. С докладом по этому вопросу выступил член партийного бюро А. Иванов.

О политико-воспитательной работе в коллективах технических служб театра рассказывал на собрании заместитель секретаря партибюро по идеологической работе М. Наумов.

В апреле заместитель главного инженера Большого театра Л. Татищев на открытом партийном собрании сделал доклад «Задачи технических служб в период подготовки театра к 70-летию Октября».

Сейчас для работников технических служб театра наступило творческое время. Идет подготовка к юбилейным мероприятиям, начиная с первого этапа. Важная роль отводится при этом партийному бюро, умеющему коммунистов мобилизовать коллектив на четкое выполнение поставленных задач.

В партийных организациях технических служб продолжается период отчетов.

А. ЕФИМОВ, секретарь партийного бюро технических служб Большого театра.

Навстречу выборам

ВСТРЕЧА С КАНДИДАТАМИ

16 июня состоялась встреча избирателей нескольких избирательных округов Свердловского района с кандидатами в депутаты районного совета. Встреча принимала участие солист балета, заслуженный артист РСФСР В. В. Анисимов, избранный кандидатом в депутаты от коллектива Большого театра и КДС.

Встреча проходила необычно. Она состоялась в большом дворе, где собрались жители не-

скольких микрорайонов. Избирателям были представлены 6 кандидатов - представителей заводов, торговых объединений, учреждений культуры, комсомольцев. Избиратели задавали вопросы кандидатам, рассказывали их биографии, охарактеризовали трудовую деятельность. Затем кандидаты отвечали на многочисленные вопросы.

Избиратели интересовались проблемами дальнейшего развития района, проблемами мо-

На заседании профсоюзного комитета Большого театра СССР и КДС, состоявшемся 17 июня 1987 г., были подведены итоги работы профкома за прошедший сезон. В целом заседание прошло очень заинтересованно и активно, был высказан ряд предложений и замечаний, связанных с перестройкой работы нашего профсоюзного комитета.

По вопросу о претензиях к профсоюзному комитету Большого театра и КДС бывшего председателя профсоюзного комитета И. Селезнева сделал сообщение заместитель организационно-методического отдела горкома профсоюза работников культуры Ю. Коваленко. По этому вопросу было принято постановление:

«Внести дополнение в часть постановления профкома о заседании Большого театра СССР и КДС от 09 декабря 1986 г. за № 6, дополнив его словами: вывести И. А. Селезнева из членов президиума профсоюзного комитета Большого театра и КДС в соот-