

Еще раз о реорганизации мастерских

Месяц назад в нашей газете (№ 3 от 18 января с. г.) был опубликован приказ министра культуры СССР Н. Губенко «О передаче на баланс Большого театра СССР мастерских и типографии ГАБТ СССР» и интервью с заместителем генерального директора театра В. Фоминым, комментировавшим этот приказ.

В развитие первого приказа 7 февраля министр культуры СССР издал новый приказ «О реорганизации художественно-производственных мастерских ГАБТ СССР».

В приказе, в частности, говорится:

«1. Реорганизовать художественно-производственные мастерские Государственного академического Большого театра Союза ССР, передав их Большому театру, для создания в составе театра соответствующего структурного подразделения для выполнения работ по художественному оформлению спектаклей.

2. В соответствии с постановлением Совета Министров СССР от 10.07.67 № 641 (п. 33) сохранить в реорганизуемых мастерских действующие условия оплаты труда работников.

3. Руководству Государственного академического Большого театра Союза ССР и художественно-производственных мастерских реорганизацию произвести в порядке, установленном действующим законодательством».

В соответствии с этим приказом в штатное расписание Большого театра внесены изменения: художественно - производственные мастерские включены как структурное подразделение.

Реорганизация должна быть проведена в порядке, установленном действующим законодательством, до 1 мая 1991 года.