

Правда. - 1991. - 8 июня. - с. 4

ПАРАД ПРЕМЬЕР

Исполнением государственных гимнов СССР и США в переполненном зале нью-йоркской «Метрополитэн опера» начались американские гастроли Большого театра Союза ССР. Это первый приезд прославленной труппы в Соединенные Штаты с 1975 года и всего второй за всю историю ее существования.

Все три постановки, которые привез коллектив в Нью-Йорк, тоже требуют прилагательного «первый» для своей характеристики: «Евгений Онегин» — первая в истории театра премьера, показываемая за пределами Советского Союза; опера-балет «Млада» Римского-Корсакова — впервые показывается в США, а «Орлеанская дева» — впервые в Нью-Йорке.

В трех постановках, созданных творческим триумvirатом А. Лазарева, В. Покровского и В. Левенталю, занято 450 музыкантов, певцов, танцоров, мимов. Для нынешнего «вторжения» труппы в Америку и доставки 750 тонн груза потребовалось три сверхтяжелых самолета, выделенных специально Министерством обороны СССР.

Богатство постановок и впрямь поражает воображение. Вчерашний спектакль «Евгений Онегин» проходил на фоне таких роскошных декораций и костюмов, что американские зрители невольно могли почи-

Большой театр в США

тать все разговоры о кризисе нашей страны несколько преувеличенными. Впрочем, вот что говорит по этому поводу музыкальный критик Х. Робинсон: «Ясно, что даже на фоне экономической и культурной нестабильности, которая, похоже, будет преследовать Советский Союз еще на протя-

жении какого-то времени, Большой театр несомненно выживет в качестве уникального живого музея русского культурного наследия. Он выдержал куда большие испытания в прошлом».

После 12 представлений в Нью-Йорке, Большой театр переедет в Виенну под Вашингтоном, где и закончит свои выступления в США 12 июля. На сей раз, памятуя неоднократные в прошлом финансовые мытарства наших различных коллективов в ходе гастролей в США, устроители поездки Большого театра, похоже, сделали верные выводы. Билеты в сверкающий великолепием зал «Метрополитэн опера» стоят от 15 до 135 долларов, что, возможно, является новым рекордом для этой знаменитой сценической площадки Соединенных Штатов.

В. ЛИННИК.

(Соб. корр. «Правды»).

г. Нью-Йорк, 27.