

Итак, Большой начинает!..

Репертуар.
1984. —
21 сент.
(№2). — С. 1.

Завтра оперой Глинки «Жизнь за царя» открывается 216-й сезон Государственного академического Большого театра Союза ССР.

В корне перестраивая свою жизнь, мы несем, как это ни прискорбно, невосполнимые духовные потери. Таковы уж реалии исторического момента. Поэтому небезосновательна тревога за судьбу интеллектуальной сокровищницы Отечества, коей является Большой.

— Как бы ни сложилась ситуация с отделением республик и образованием новых суверенных государств, каковы бы ни были общественно-политические и экономические трудности, Большой театр СССР будет жить вечно, будет сохранена и его аббревиатура, пусть и в новом качестве, — твердо заявил министр куль-

туры СССР Николай Губенко на прошедшем накануне открытии сезона традиционном сборе труппы.

С творческими планами театра знакомил генеральный директор ГАБТа Владимир Коконин. Репертуар значительно пополнится премьерами, среди которых балетные спектакли «Баядерка», «Корсар», «Дон Кихот» в обновленной редакции, а также оперы «Евгений Онегин» и «Фауст».

Планируется проведение и зарубежных гастролей. В Великобритании и Франции пройдут концертные выступления симфонического оркестра. Большой балет посетит Южную Корею и Австралию. В конце сезона опера покажет свои спектакли в Великобритании и Италии.

Татьяна КВАРДАКОВА.