

Для тех, кто подписался на «Вечерку»

# ДВА БИЛЕТА В БОЛЬШОЙ

Вен. Москва. — 1991. — 24 окт.

И слезы, и радость ждут нас шестого ноября: на сцене Большого — балет «Жизель». Это трогательная история любви, прикосновение к которой, может быть, размягчит немножко наши души, разгладит морщины, заставит хоть на вечер, хоть на несколько часов забыть о таких тяжелых, таких унылых повседневных заботах.

Четыреста наших подписчиков выиграли для себя и для своей семьи этот счастливый вечер. Было порой очень грустно читать ваши письма, разговаривать с вами по телефону. Многие, прожив десятилетия в Москве, ни разу не были в Большом. Особенно недоступен стал он в последние годы. Говорят, билет на «черном рынке» стоит сотню, да и то берут неохотно, а больше требуют конвертируемую валюту. Вы бла-



годали нас, уважаемые друзья, даже за возможность пометать о том, что «Вечерка» поможет вам приобрести к удивительному искусству русского балета.

Мы ангажировали Большой театр для своих подписчиков — как благодарность за доверие, за верность, за поддержку в трудный год становления нашей независимости. Но резервы Большого невелики, а подписчиков у нас уже только на сле-

дующий год почти триста тысяч.

На удивление, театралов среди наших читателей оказалось очень много — более десяти тысяч. И почта не подвела — все письма пришли вовремя. Но выиграл всего лишь каждый двадцать пятый — лотерея есть лотерея, что поделаешь. Сегодня и завтра мы отправляем билеты тем, чьи письма пришли первыми. Поздравляем вас и от всей души желаем счастливого вечера.

Мы обещали еще один сюрприз для наших подписчиков. Вот он: целую неделю в кинотеатре «Октябрь» для тех, кто подписался на газету на 1992 год, будут бесплатными сеансы японского кинематографа. Когда это будет, сообщим дополнительно.

**ВЕЧЕРОЧНИКИ.**