

# И БЫЛ ПРАЗДНИК ДЛЯ ЧИТАТЕЛЕЙ "ВЕЧЕРКИ"

*Веч. Москва, - 1992 - 26 окт. - С. 1*  
В ОТ И ПРОШЕЛ этот сказочный вечер в Большом театре. Вот и отшумел аплодисментами праздник, который устроила «Вечерка» своим читателям. Больше тысячи наших подписчиков были вчера в Большом. Многих я узнавала —

дыхание, следили за судьбой Жизели, так и вчера на «Лебедином озере» ваш благодарный отклик, ваше сопереживание объединили воедино и зрителей и мастеров Большого театра — участников этого замечательного спектакля. А у нас и

сквы») и Вячеслав Шаповалов (производственно - коммерческий центр «Авиаконверсия»); в зрительном зале; М. Перетокин (перед спектаклем); Н. Семизорова и М. Перетокин (Одетта — Одиллия и принц — сцена из спектакля);



С. Бобров (в антракте) — Злой гений.

А. С.

Фото Сергея ТЕТЕРИНА.



они запомнились мне, когда мы раздавали билеты выигравшим в нашей лотерее. Они шли и шли — молодые и люди старшего возраста, те, для кого знакомство с «Вечеркой» началось с этого праздника, и те, кто прошел вместе с нами не одно десятилетие, сохранив верность газете и в столь трудные дни.

Это стало традицией — отмечать годовщину своей независимости вместе с вами.

Какие славные были лица вчера у вас — спокойные, светлые, с блестящими глазами, добрыми улыбками. Сказочная феерия взяла нас всех в полон, и ушли, остались где-то там наши повседневные заботы.

Мы обещаем вам еще не один такой праздник, пропуском на который станет подписная квитанция.

Вы понравились нам. Вы понравились Большому театру. Ибо, как и в прошлом году, когда мы, затаив

слов нет, чтобы выразить восхищение увиденным. Самые горячие слова благодарности дирижеру А. Журайтису, артистам Н. Семизоровой, М. Перетокину, С. Боброву и всем тем, кто околдовал нас этим волшебным зрелищем.

Большой театр тоже переживает нелегкие дни. И мы надеемся, что наши скромные — по нынешним временам — 300 тысяч рублей, которые внесли в фонд развития Большого театра «Вечерняя Москва» и соучредители приложения «Еще не вечер» — производственно-коммерческий центр «Авиаконверсия» и международная американская корпорация «Элегант Лоджик», помогут ему хоть немного.

НА СНИМКАХ: (слева направо) Евгений Лямцев (американская корпорация «Элегант Лоджик»), Владимир Коконин (генеральный директор ГАБТ), Александр Лисин (главный редактор «Вечерней Мо-

