

ПРОЧНЫЙ МОСТ МИРА И ДРУЖБЫ

✓ Сегодня в Гаване состоится торжественное открытие VII Международного фестиваля балета. Самые лучшие сцены столицы будут предоставлены участникам фестиваля — представителям более чем тридцати стран мира.

Праздничная эмблема фестиваля — белые силуэты танцоров на ярко-синем фоне, красочные, броские плакаты, развевающиеся флаги украшают здания театров не только Гаваны, но и многих городов республики. Традиционный фестиваль танца всегда проходит на Кубе как большой праздник национальной культуры.

Те, кому довелось побывать на прошлом фестивале, который был посвящен тридцатилетию создания национального балета, надолго запомнили грандиозный успех, который сопровождал спектакли кубинских хореографов, выступления прославленных мастеров, воспитанных национальной школой классического танца. Фестиваль явился красноречивым свидетельством расцвета культуры свободной страны, для развития которой революция предоставила все возможности.

С огромным успехом в рамках Дней кубинской культуры прошли в прошлом году на сцене Большого театра гастроли национального балета. Спектакли кубинских артистов ярко продемонстрировали идейные и творческие устремления деятелей хореографического искусства — интересные поиски в области современной хореографии, продолжение традиций классического наследия, содержательность, стремление в художественных образах выразить то новое, что внесла в жизнь и сознание народа революция. Любители балета нашей страны с интересом познакомились с работами кубинских хореографов, с мастерством артистов. И вот теперь с ответным визитом на Кубу приехала балетная труппа Большого театра. Ее гастроли пройдут в рамках VII фестиваля. Интерес к выступлениям советских артистов огромный. Все билеты давно распроданы.

«Для нас, — говорит директор Большого театра Союза ССР С. Лушин, — гастроли на Кубе особенно ответственны и радостны. Подлинная дружба связывает наши страны и наши культуры. Как символ этого единства воспринимают сейчас наши народы успешно за-

вершившийся полет советско-кубинского космического экипажа в составе летчика-космонавта СССР Юрия Романенко и гражданина Республики Куба космонавта-исследователя Арнальдо Тамайо Мендеса. Их мужественный подвиг отмечен высшими наградами Советского Союза и Республики Куба. Мы гордимся тем, что в эти радостные дни совместной победы в космосе можем передать своим искусством те дружеские чувства и восхищение, которые мы испытываем. Еще раз подтвердить прекрасные слова Леонида Ильича Брежнева о том, что между нашими странами над бескрайними океанскими просторами перекинут широкий и прочный мост — мост мира и дружбы.

Советские артисты уже неоднократно представляли свое искусство на острове Свободы, участвовали в традиционных фестивалях танца, но в столь большом составе Большой театр приехал на Кубу впервые. В нашей гастрольной программе балеты выдающихся советских композиторов — «Ромео и Джульетта» Прокофьева и «Спартак» Хачатуряна в постановке главного балетмейстера Большого театра Ю. Григоровича. Чтобы как можно шире представить исполнительские возможности труппы, в программу гастролей мы включили и большую концертную программу, в которую вошли номера и фрагменты из спектаклей балетного репертуара нашего театра. В гастролях участвуют артисты всех поколений балетной труппы. Наши прекрасные артисты — Н. Бессмертнова, Н. Павлова, В. Гордеев уже знакомы кубинским зрителям. Впервые выступают на Кубе М. Лавровский, Т. Голикова, А. Богатырев, Т. Бессмертнова, А. Лазарев, М. Габович, М. Цивин и многие другие одаренные артисты. Все мы с волнением ожидаем встречи с взыскательными зрителями, воспитанными на кубинских балетных спектаклях высокой профессиональной культуры. Мы надеемся, что гастроли Большого театра СССР помогут нам еще лучше узнать друг друга, послужат развитию культурных контактов, будут способствовать дальнейшему укреплению дружбы между нашими народами.

А. ДАШИЧЕВА,

спец. корр.

«Советской культуры».

ГАВАНА.