

Сов. артист, 1980, 24 окт.

К гастролям балетной труппы на Кубе и в Мексике

30 октября в столице Республики Куба Гаване откроются гастроли балетной труппы Большого театра СССР.

Около 150 человек участвует в гастролях, которые будут проходить в двух кубинских городах — Гавана и Камагуэй, а вслед за этим труппа вылетит в Мексику, где покажет свои спектакли в Мехико и Гвадалахаре.

Возглавляют гастроли — генеральный директор Большого театра и КДС С. Лушин и главный балетмейстер театра Ю. Григорович.

Перед отъездом, по уже сложившейся традиции, участники гастролей собрались в Ветховенском зале театра. Со словами теплого напутствия и пожеланием успеха к ним обратились заместитель министра культуры СССР, вице-президент Общества дружбы СССР—Куба Т. В. Голубцова и директор Госконцерта СССР Л. И. Супагин.

Редакция «Советского артиста» просила рассказать о предстоящих гастролях главного балетмейстера театра Ю. Н. Григоровича.

— Наша балетная труппа, — сказал Ю. Н. Григорович, — уже не первый раз будет выступать в Республике Куба и Мексике. Однако еще никогда состав участников гастролей в этих странах не был столь многочисленным.

В репертуар гастролей включены спектакли нашего основного репертуара, созданные в последнее время, — «Спартак» А. Хачатуряна и новая постановка

«Ромео и Джульетты» С. Прокофьева. В Латинской Америке эти спектакли будут показаны впервые.

В Камагуэе и Гвадалахаре, где сценические условия не позволяют показывать целые спектакли, мы покажем балетные дивертисменты, включающие 2-й акт «Спартак», 2-й акт «Лебединого озера», и отдельные фрагменты из спектаклей нашего репертуара.

Ведущий репертуар в гастролях будут исполнять артисты разных поколений, признанные мастера и наша одаренная молодежь. Это — Н. Бессмертнова, Н. Павлова, Т. Голикова, М. Лавровский, А. Богатырев, В. Гордеев, Т. Бессмертнова, М. Габович, А. Лазарев, М. Цивин и другие.

Среди участников гастролей: педагоги и балетмейстеры-репетиторы — М. Семенова, Н. Фадеев и Р. Карельская, дирижер А. Жюрайтис, художник С. Вирсаладзе, ассистент дирижера А. Лавренко и другие.

Поездка предстоит трудная и по репертуару, и потому, что гастроли будут проходить в сложных, не привычных для нас климатических условиях. Но мы сделаем все, чтобы достойно представить советское искусство, искусство Большого театра в первой социалистической стране западного полушария — Республике Куба и Мексике, с которой наша страна издавна поддерживает широкие культурные контакты.