

Их ждал успех

БЕЛГРАД. Самые просторные залы Белграда, Любляны, Загреб не смогли вместить всех желающих побывать на спектаклях артистов Государственного академического Большого театра СССР. Гастроли полного состава оперной труппы ГАБТ проходили в рамках культурного сотрудничества между Советским Союзом и Югославией. Всюду посланцев советского искусства встречали тепло, сердечно.

В столице СФРЮ московские артисты открыли музыкальный фестиваль, который каждую осень проводится здесь в канун годовщины освобождения Белграда югославскими и советскими воинами от фашистской оккупации. Любители искусства познакомились с шедеврами русской классической музыки, операми М. Мусоргского «Борис Годунов» и П. Чайковского «Евгений Онегин», а также услышали «Реквием» Дж. Верди.

Югославская печать оценила гастроли как «исключительное событие» в культурной жизни страны. В многочисленных откликах отмечают талант и высокое мастерство артистов, плодотворный творческий поиск театра.

В. ШАРОВ.