

№ 153 (20134)

## ● Гастроли

**Триумфальные вечера**

Балетная группа и оркестр Большого театра СССР выступили на сцене Театра Сметаны в рамках Международного музыкального фестиваля «Пражская весна».

В двух представлениях «Ромео и Джульетты» С. Прокофьева заглавные партии исполняли Н. Бессмертнова и Н. Павлова, А. Богатырев и В. Гордеев. В главных ролях в балете «Любовью за любовь» Т. Хренникова — Н. Тимофеева, Т. Голикова, В. Анисимов, А. Назарев.

На одном из спектаклей я встретился с народным артистом ЧССР, художественным руководителем балетной труппы Национального театра в Праге Иржи Немечком и попросил его поделиться впечатлениями о выступлениях советских мастеров балета. Вот что он ответил:

— Конечно же, это вершина «Пражской весны». На меня это великое искусство воз-

действовало так же сильно, как и на каждого зрителя. Вновь потрясло и очаровало мастерство замечательных артистов и музыкантов Большого театра. Лаконичны и впечатляющи декорации С. Бирсаладзе. Не могу не сказать особо о главном балетмейстере Юрии Григоровиче. Это большой художник, мастер и глубокий мыслитель. Можно гордиться, что и с ним и с другими «звездами» советского балета у нас большая и прочная дружба. В последний раз балет Большого театра был у нас в 1975 г. И, если можно, я хотел бы только пожелать, чтобы интервалы между его гастролями в ЧССР были покороче.

После Праги оба спектакля увидят жители Брно, а «Любовью за любовь» будет показан еще и в Братиславе.

Л. КОРНИЛОВ,  
соб. корр. «Известий»  
ПРАГА.