

ВИСБАДЕН ВСТРЕЧАЕТ ГОСТЕЙ

Сегодня в известном западногерманском курортном городе Висбадене начинаются гастролы балета и оркестра Большого театра Союза ССР. В рамках традиционного фестиваля искусств театр даст по два представления балетов Прокофьева «Ромео и Джульетта» и Хачатуряна «Спартак». После этого с искусством прославленной труппы познакомятся жители Людвигсхафена, Гам-

бурга, Дортмунда, Штутгарта, а затем в конце гастролей — австрийские любители балета. В репертуар поездки входят также балет Чайковского «Лебединое озеро», большие концертные программы, которые покажут и балетная труппа, и оркестр.

В гастролях, которые продлятся больше месяца, принимает участие около двухсот артистов балета и музыкантов Большого театра. Вчера они прибыли в Висбаден, проделав длительный путь на автобусах от Берлина. Интерес к премьере у публики очень велик — ведь она никогда еще не видела на сцене своего театра ба-

летную труппу Большого, зато хорошо знакома с искусством наших солистов — Натальи Бессмертной, Михаила Лавровского и других, которые уже не раз выступали в спектаклях висбаденского театра.

Народная артистка СССР, лауреат Государственной премии СССР Наталья Бессмертная и откроет эти гастролы вместе с молодым танцовщиком, победителем последнего Международного конкурса артистов балета в Москве Иреком Мухамедовым. В премьерных спектаклях выступят также народные артисты РСФСР Надежда Павлова и Вячеслав Гордеев, другие известные мастера театра.

Ал. АВДЕЕНКО,
спец. корр.
«Советской культуры».
ВИСБАДЕН.

12 МАИ 1983

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. Москва