

Вырезка из газеты

ИЗВЕСТИЯ

от 15 августа

1981 г.

г. Москва

ГРЕЦИЯ РУКОПЛЕЩЕТ

С успехом продолжают в Греции гастроли Государственного академического Большого театра. Разнообразная концертная программа, составленная из шедевров балетного искусства, стала украшением фестивалей искусств, проходящих в Ираклионе на острове Крит и на севере Греции — в Салониках.

В Афинах выступлением советских артистов открылся новый, только что построенный «Каменный театр». Зрители до отказа заполнили грандиозный двухъярусный амфитеатр, вырубленный у подножия гор, прилегающих к северным рабочим окраинам греческой столицы.

— Высокое искусство всемирно известного советского балета покорило наши сердца, — заявил корреспонденту «Известий» мэр западной Аттики Т. Цибукис. — От имени инициаторов создания нового демократического театра, цель которого — нести искусство в широкие народные массы, хотелось бы выразить самую искреннюю и сердечную благодарность артистам Большого театра. Символично, что жизнь нашего театра начинается с выступления представителей высочайшей балетной культуры.

По окончании концерта, состоявшегося в Афинах, замести-

тель министра образования Греции Я. Папатемилис подчеркнул, что гастроли Большого театра в Греции представляют непосредственную возможность знакомства с творчеством советских артистов, способствуют укреплению традиционных уз дружбы и взаимопонимания между нашими народами, вносят свой вклад в дело укрепления мира во всем мире.

Восторженные отзывы о выступлении в Греции советских артистов заполнили в эти дни страницы местной прессы. «Магия движения очаровала зрителей, ставших свидетелями чудеснейших представлений — второго действия балета «Жизель» и «Шопенианы», концертных номеров на музыку Прокофьева, Чайковского, Хачатуряна, Сен-Санса», — пишет газета «Ризоспастис».

Г. ШАХУНЯН,
соб. корр. «Известий».

АФИНЫ.