

Вырезка, из газеты

ИЗВЕСТИЯ

от 18 августа

1985 г.

г. Москва

Большой балет в Австралии

Не в первый раз знакомится Австралия с замечательным искусством Большого театра, но подобный состав — сто сорок представителей всемирно известного коллектива — сюда приезжает впервые.

В гастрольном репертуаре — «Лебединое озеро», «Спартак», «Шопениана», «Дивертисмент». В составе труппы ведущие мастера советского балета — Н. Бессмертнова, Л. Семеняка, Н. Семизорова, М. Былова, Б. Акимов, В. Анисимов, И. Мухамедов, Ю. Васюченко и другие. Билеты на все спектакли распроданы задолго до начала гастролей.

Уже первая картина «Лебединого озера» была встречена горячими аплодисментами. Высоко оценивая постановку Ю. Григоровича и оформление С. Вирсаладзе, газета «Австралиан» пишет: «Это замечательно — видеть столько высокопрофес-

сиональных великолепных танцоров одновременно». Далее газета отмечает выдающееся мастерство Наталии Бессмертновой, рецензент, в частности, подчеркивает: «Она может быть исключительно нежной, особенно в движениях рук в партии Одетты и в то же время подобной стальной спирали в партии Одиллии». Юрия Васюченко газета называет «элегантным Зигфридом, безупречным партнером». В заключение подводится итог: «Большой балет всегда начал наивысшее качество в искусстве классического танца, и он это подтверждает».

После Сиднея артисты Большого театра выступают в других городах Австралии, а также познакомят со своим искусством любителей балета в Новой Зеландии.

А. ПЕТРОВ,
заслуженный артист
РСФСР.