

ТАБЛ

25/III-86

Москва

Гастроли за рубежом

«Браво, Большой!»

Гастроли советского балета в Великобритании

ЭТОГО вечера английские ценители балетного искусства ожидали, как ждут праздника. И вот он наступил: на сцене знаменитого лондонского театра «Ковент-Гарден» взвилась занавес, полилась музыка Прокофьева, и началась премьера балетной труппы Большого театра — «Иван Грозный»...

— Этой новой встречи, — рассказывает Виктория Чарлтон, директор антрепренерской компании «Энтертейнмент корпорейшн», организовавшей гастроль, — английские любители балета ждали 12 лет. Мы горды, что именно нам выпала честь успешно провести переговоры и сделать это событие возможным. Выступления в Дублине прошли, можно сказать, триумфально. Не сомневаюсь, что и здесь те, кому посчастливится увидеть четыре привезенных постановки — «Иван Грозный», «Спартак», «Раймонда» и «Золотой век», — будут покорены мастерством и грацией наших гостей. Кстати сказать, увидят их гораздо больше людей, чем в прошлом. Завершающий этап — после выступлений в Манчестере и Бир-

менгеме — состоится в лондонском парке «Батерси», где сооружается гигантский театр-тент на четыре тысячи мест. Билеты туда будут стоить не дороже, чем на любой популярный концерт, так что советских исполнителей смогут оценить представители самых различных слоев.

...У англичан свои обычаи. Они не аплодируют по ходу действия даже после наиболее эффектных сольных номеров. Но когда финальный занавес опустился, раздался настоящий гром аплодисментов и криков: «Браво, Большой!». Затем сцена превратилась в живую иллюстрацию к песне о миллионе алых роз. А вчера утром газетные рецензенты, отмечая успех Н. Бессмертной, И. Мухамедова, А. Липы и всей труппы в целом, единодушно признают, что премьера в «Ковент-Гарден», состоявшаяся во вторник, — это подлинный праздник искусства.

В. СИСНЁВ

[Соб. корр. «Труда»]

ЛОНДОН, 24 июля

25 июля 1986 года