

ТЕАТРЫ ^{22/23} НАЧИНАЮТ СЕЗОН

Сегодня

В беседе с корреспондентом «Вечерней Москвы» К. Самойло директор Большого театра и Кремлевского Дворца съездов, служебный деятель искусств РСФСР Ю. В. Муромцев рассказал:

— 4 сентября наш коллектив начинается новый, 196-й сезон. Поидет балет «Лебединое озеро». А на следующий день — опера «Евгений Онегин».

Видное место на нашей афише в этом сезоне займут оперы «Псковитянка» и «Тоска», балет «Икар» — спектакли, осуществление которых совпало с периодом подготовки и работы XXIV сьезда КПСС. Коллектив готовил эти спектакли с особым творческим подъемом.

Исторические решения съезда партни вдохновляют нас на активную работу над советским репертуаром,

В ЗРИТЕЛЬНОМ ЗАЛЕ ГАБТа СССР СОСТОЯЛСЯ СБОР ТРУППЫ.

расширение которого составляет одну из важнейших наших художественных задач. Не вдаваясь пока в подробности, могу сказать, что у нас установился тесный творческий контакт с композиторами Т. Хренниковым, Р. Шедриным, А. Эппаем, Г. Свиридовым, А. Петровым и другими.

В театре составлен перспективный репертуарный план на несколько лет, что поможет обеспечить необходимые организационно-творческие условия.

Ближайшим новым спектаклем, с которым мы познакомим москвичей, будет возобновляемый балет А. Крейна «Лауренсия». Постановочная группа в составе дирижера Ю. Симонина, режиссера Б. Покровского, художника И. Сумбаташвили занята сейчас подготовкой новой постановки гениальной оперы М.

Глинки «Руслан и Людмила». Ее мы покажем в первом квартале будущего года

В этом сезоне осуществим постановку оперы Д. Верди «Трубадур». На сцене Кремлевского Дворца съездов в следующем сезоне предполагаем показать оперу А. Рубинштейна «Демон» и новую постановку балета П. Чайковского «Спящая красавица», а также восстановить на сцене Большого театра оперу Ю. Шапорина «Денабристы».

Оперная труппа пополнилась двумя певцами. Первый из них — лауреат Международного конкурса имени П. Чайковского Евгений Нестеренко из Ленинграда, второй — Борис Морозов из Донецка.

У нас довольно широкие гастрольные планы. Сейчас балетная труппа выехала в Ливан и Сирию, где покажет «Жизель», «Лебединое озеро» и программу одноактных балетов. Оперной труппе предстоит гастроли в двух странах. В сентябре она поедет в Венгрию (в это же время на нашей сцене будет выступать Венгерский государственный оперный театр), а в октябре в Австрию — обменная поездка с Венской оперой.

1971
487
51