

ТЕПЛО СОЛДАТСКИХ СЕРДЕЦ

29 апреля в Польскую Народную Республику для культурно-художественного обслуживания частей Северной группы войск Советской Армии выехала бригада артистов Большого театра СССР и Кремлевского Дворца съездов в составе народной артистки РСФСР Галины Олейниковой, солиста оперы Юрия Деметьева, артиста хора Алексея Тюрина, артистов балета Эллы Масленниковой и Юлии Медведева, Юламей Скотт и Юрия Папка, артистов оркестра Гарри Шойхита и Николая Вавилова, концертмейстера оперы Аллы Васаргиной, а также артистов Москонцерта — теща Анатолия Степина и концертные заслуженного артиста Литовской ССР Анатолия Югова. 5 мая к нам приехала заслуженная артистка РСФСР Лариса Никитина.

Итак, под мерный стук колес вагона поезда Москва — Легница постепенно улеглись волнения дня. Канун праздника 1 Мая чувствовался повсюду — на каждой станции и полустанке, украшенных алыми флагами и транспарантами, и в праздничных лицах людей.

30 мая мы, миновав Брест, пересекли Государственную границу СССР, и в Польской Народной Республике нас также радостно встретил праздник Первомая.

В Легницу мы прибыли утром 1 Мая и сразу же окунулись в праздничную атмосферу первомайской демонстрации. Красочные колонны с музыкой и песнями следовали с украшенными польскими и советскими флагами улицами. Приятно было смотреть на школьников и любоваться праздничными лицами людей.

И как-то само собой вдруг наплыли кадры воспоминаний далеких военных лет, когда я на танке промчался по пустынным улицам этого, тогда немецкого, города с войсками Четвертой Гвардейской танковой армии по коридору из белых простыней. Город сдался, и почти из каждого окна тогда свисали привязанные к палке, как флаг капитуляции, простыни. Мертвая тишина и белые флаги. Это было в середине марта 1945 года, то есть 28 лет тому назад. А сейчас красочные улицы, гул толсов, приподнятое праздничное настроение и повсюду музыка и радостное чувство от взгляда на голубое небо и ликующий народ.

Днем, в четыре часа, у нас уже концерт для солдат. Для них — это приятный праздничный подарок Родины.

Все номера принимаются с любовью, рады солдаты, рады и мы. 2 мая мы выступали в Летнем театре, а после поехали на другой концерт. Было тепло и радостно видеть добрые лица солдат, жадно слушающих музыку и пение, с любовью воспринимавших балет. И как-то оставались в стороне усталость и тяготы переездов.

9 мая — День Победы. Какой большой праздник для всего нашего народа и народов мира! У каждого есть свои воспоминания, связанные с Великой Отечественной войной. Этот великий день мы аспертели у летчиков. Праздничный концерт прошел прекрасно — это был уже наш 11-й концерт.

После концерта и ужина было приятно пройти. Полная луна матовым светом обнажила ус-

нувавшую природу. Был какой-то удивительно теплый весенний майский вечер. Цвела сирень, и каштан зажег белые свечи, словно расставил их аккуратно по всем своим ветвям. В подвешенном убранстве стояли яблоневые цветущие сады, и звонкие трели соловьев наполнили эту сказочную картину весеннего вечера удивительным гимном вечной неувыдающей жизни. Да,

Соловьи, соловьи, не тревожьте солдат,

Пусть солдаты немного поспят...

Вероятно, многие из солдат в такое время не спят, заслушиваются этими соловьиными песнями и сквозь дремоту видит милые картины родных мест и вспоминают своих невест, своих милых девушек в эти мирные дни, когда благодаря их повседневному учению, от их боевой выучки и мастерства во многом зависит этот добрый мир и покой на нашей беспокойной планете.

На 20 дней пребывания в Польской Народной Республике у нас было запланировано 16 концертов, но кое-где нас так просили еще и еще раз выступить для солдат, что мы не могли отказать и выступали. Таким образом, с 1 по 18 мая мы дали концерты для танкистов, артиллеристов, летчиков, моряков и связистов. Наши концерты проходили при переполненных залах, с творческим подъемом, каждый номер принимался с большим вниманием и теплотой, и каждый исполнитель неоднократно вызывался на сцену.

На наших концертах побывало около 9 тысяч человек, и помещению не могли вместить всех желающих, а на улице выступать было еще прохладно.

На каждом концерте нам вручались живые цветы, почетные грамоты, выражалась искренняя признательность и благодарность за плодотворную работу по культурно-художественному обслуживанию советских воинов, несущих почетную службу за рубежами родной страны.

Выражалась благодарность всему коллективу Большого театра и Кремлевского Дворца съездов и высказывались пожелания вновь приезжать с концертами к воинам.

Мы привезли в Москву это тепло солдатских сердец, с любовью передаем вам их сердечные пожелания доброго здоровья, счастья в личной жизни и больших творческих успехов на благо нашей любимой Родины — Союза Советских Социалистических Республик.

Ю. ДЕМЕНТЬЕВ,
солист оперы,
руководитель бригады.



На снимке: группа участников поездки в Польской Народной Республике.
Фото артиста оркестра Г. Шойхита.