

ПРАВДА

27 МАР 1972

Добрые традиции

Гастроли в Париже балета Большого театра

Парижская «Гранд опера» живет сейчас «по московскому времени». Эти дружеские слова газеты «Фигаро» связаны с гастролями в Париже балетной труппы Большого театра Союза ССР. Они открылись спектаклем «Лебединое озеро» П. Чайковского.

Зрители с огромным интересом ожидали выступления прославленных мастеров советского балета. Во французскую столицу приехали любители искусств не только из провинции, но также из других стран. Парижская печать подробно сообщала о предстоящем событии: пять лучших балетных спектаклей, три концертные программы, всего около 50 выступлений.

Премьера прошла с огромным успехом. Под

высоким сводом дворца Гарнье долго звучали восторженные аплодисменты. Подчеркивая значение нынешних гастролей, администратор Объединения национально-лирических театров г-н Даниэль-Лезюр сказал:

— Три года назад, в дни выступлений в Париже оперной труппы Большого театра, в Советском Союзе гостил балет «Гранд опера». Все это свидетельствует о прочных, дружеских связях, издавна существующих между крупнейшими музыкальными коллективами Франции и СССР, между деятелями культуры наших двух стран. Это добрые традиции.

В. СЕДЫХ.
(Корр. «Правды»).

Париж.