

Вырезка из газеты

ТРУД

29 АПР 1975

Москва

Большие гастролы

Вчера балетный коллектив Большого театра вылетел на гастроль в Соединенные Штаты Америки.

Нью-Йоркский импресарио Джордж Перпер, приемный сын и продолжатель дела покойного Сола Юрока, посвятившего жизнь популяризации советского искусства в США, выслушав мою просьбу рассказать о начинающихся 22 апреля гастролях Большого театра, сказал:

— Я хочу, чтобы вы написали, что я сейчас чувствую глубокое удовлетворение и гордость: мне выпало на долю довести до финала самый главный замысел моего отца, осуществить мечту его жизни. Ведь впервые в Соединенные Штаты придет не только балетная, но и оперная труппа Большого театра. И все, что они здесь покажут, это будут цельные спектакли, а не концерты.

— Не могли бы вы подробнее рассказать о программе и участниках гастролей?

— Могу, положив руку на сердце, поблагодарить руководство Большого

за щедрость: гастролить у нас будет, можно сказать, львиная доля талантов их коллектива. Судите сами: Максимова, Бессмертнова, Тимофеева, Семеняка, Васильев, Лиела, Лавровский. Если хотите, перечисление можно продолжить, потому что мы ждем и много талантливых дебютантов. Программа же такова. Откроются гастролы «Спартак» в нью-йоркской «Метрополитен опера», где после него за пять недель будут по нескольку раз показаны «Иван Грозный», «Жизель», «Лебединое озеро» и «Спящая красавица». Затем турне по стране—Вашингтон, Нью-Орлеан, Хьюстон, Лос-Анджелес, Сан-Франциско, Сант-Луис, Вуффало. Закончатся выступления балета 19 июля в штате Нью-Джерси. К этому моменту с 25 июня в Нью-Йорке уже будут идти оперные гастролы.

В. СИСНЕВ.

ВАШИНГТОН.