

Ленинградский балет: «Восхитительно!»

Балетная труппа Ленинградского академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова, совершающая гастрольную поездку по Японским островам, завершила выступления в Осаке — втором по значению городе Японии. Японские любители музыкального искусства увидели в исполнении ленинградцев «Лебединое озеро» и «Спящую красавицу» П. И. Чайковского, «Каменный цветок» С. С. Прокофьева и одноактные балеты.

На заключительном выступлении ленинградских артистов в Осаке были исполнены одноактные балеты «Ленинград-

ская симфония» Д. Шостаковича, «Жар-птица» И. Стравинского и «Шопениана». С особым большим интересом жители Осаки восприняли «Ленинградскую симфонию», повествующую о героических свершениях ленинградцев в годы Великой Отечественной войны.

В зале «Осака фестиваль-холл» присутствовал мэр г. Осаки Ясуси Осима, посетивший недавно Ленинград по приглашению Исполкома Ленинградского городского Совета депутатов трудящихся. В беседе с артистами советского театра Ясуси Осима сказал: «Мы очень рады возможности

принять в своем городе всемирно известный ленинградский балет. Мастерство артистов Театра оперы и балета из Ленинграда можно оценить одним словом: „Восхитительно!“».

Гастроли ленинградских мастеров балета в Японии, начавшиеся 12 июля, продлятся более полутора месяцев. Артисты с берегов Невы уже выступили в Токио, Иокогаме, Нагое, Канадзаве, Кумамото, Нагасаки, Фукуоке. Нахэ — административном центре Окинавы — и других японских городах.

ТОКИО

(ТАСС)