

№ 5 АВГ 1967

## НА «ЭКСПО-67»

**В**ЧЕРА с Шереметьевского аэродрома Большой театр отправился на гастроли в Канаду. Улетела большая группа артистов из общего числа в 400 человек. С 24 июля участники гастролей отдельными группами вылетали в Монреаль.

Гастроли проходят в рамках фестиваля искусств по случаю проходящей в Монреале Всемирной выставки «Экспо-67» и продлятся с 10 по 30 августа. Двадцать дней напряженной работы. Впервые советский русский оперный театр выступит на североамериканском континенте. Естественно, поэтому, что Большой театр будет представлен русской оперной классикой: «Борис Годунов», «Пиковая дама», «Сказание о граде Китеже», «Война и мир».

Помимо оперных спектаклей (всего их в Монреале на сцене театра Уилфрида Пеллетье будет дано 15), балетная труппа театра с 13 по 19 августа выступит в Торонто с тремя балетными программами, в которые войдут 2-й акт «Лебединого озера», «Дон-Кихот», половецкие пляски из «Князя Игоря» и целый ряд балетных номеров из репертуара Большого театра.

Театр также примет участие в национальных днях Советского Союза на Всемирной выставке.

Интересной частью гастролей явится ораториально-симфонический концерт из произведений Дмитрия Шостаковича, в котором примут участие дирижер Геннадий Рождественский, солисты Мстислав Ростропович и Иван Петров.

В составе гастрольной группы — почти все ведущие солисты Большого театра. Дирижеры — Г. Рождественский, Б. Хайкин, М. Эрмлер, А. Копылов и Р. Алтаев.

\* \* \*

4 августа из Москвы в Монреаль по приглашению генерального комиссара Всемирной выставки «Экспо-67» вылетела министр культуры СССР Е. А. Фурцева.

(ТАСС).