

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Москва

15 АВГ 1967

«БОРИС ГОДУНОВ» — ГОСТЬ МОНРЕАЛЯ

ЛУЧШИЕ оперные коллективы мира приезжают в этом году в гости к канадцам — хозяевам Всемирной универсальной выставки «Экспо-67». Свое искусство в Монреале уже продемонстрировали Шведская королевская опера, оперная труппа из Гамбурга. Теперь в столицу «Экспо-67» прибыли на гастроли Государственный академический Большой театр Союза ССР.

Жемчужиной русской оперной классики «Борисом Годуновым» Большой театр начал зна-

комить канадцев с репертуаром нашей оперной сцены. Впервые за свою 100-летнюю историю «страна кленового листа» имеет возможность увидеть, послушать и оценить талант оперных исполнителей из Советского Союза, которые поставят на канадской сцене, помимо оперы Мусоргского, еще четыре спектакля: «Пиковую даму» Чайковского, «Сказание о граде Китеже» Римского-Корсакова и «Войну и мир» Прокофьева.

Критика сходится на том, что присутствие Большого театра в эти дни на «Экспо-67» является собой крупнейшее событие в культурной жизни выставки и Канады.

(Соб. инф.).