

1х,7 ИЮЛ 1969

ВЕЧЕРНИЙ МОСКВИЧ
МОСКВА

ЛОНДОН ГОТОВ РУКОПЛЕСКАТЬ

Сегодня

В КРУПНЕЙШЕМ
ЛОНДОНСКОМ ТЕАТРЕ
«КОВЕНТ-ГАРДЕН»
НАЧИНАЮТСЯ ВЫ-
СТУПЛЕНИЯ БАЛЕТА БОЛЬШОГО ТЕАТРА
СОЮЗА ССР.

За несколько часов до поднятия занавеса корреспондент «Вечерней Москвы» позвонил в Лондон и беседовал с директором и художественным руководителем Большого театра Союза ССР и Кремлевского Дворца съездов народным артистом РСФСР Михаилом Чулаки. Вот что он сообщил:

— Полным составом балетной труппы театр в третий раз приезжает в английскую столицу. И хотя англичане хорошо знакомы с работами наших балетмейстеров, часть спектаклей, отобранных для нынешних гастролей, они увидят впервые. Это балет А. Хачатуряна «Спартак», «Кармен-сюита» Ж. Бизе — Р. Щедрина, некоторые одноактные балеты.

Откроются гастроль бессмертным творением П. И. Чайковского «Лебединое озеро». С участием лучших солистов театра М. Плисецкой, Н. Тимофеевой, Н. Фадеечева, Е. Максимовой, В. Васильева и других лондонцы увидят балеты «Щелкунчик», «Жизель», «Шопенианца», фрагменты из «Раймонды», «Дон-Кихота», «Легенды о любви».

Как утверждает английская печать, лондонцы готовы рукоплескать советскому балету. Все билеты в «Ковент-Гарден» уже проданы.

Вит. ЗАСЕЕВ.