

20 АВГ 1970

«СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА»
МОСКВА

Алло, Осака!

«ПРИНИМАЕМ ВСЕМ СЕРДЦЕМ...»

По-прежнему большой популярностью у жителей города Осаки и гостей Японии пользуется советский павильон на Всемирной выставке «ЭКСПО-70».

Фото С. Преображенского.
(ТАСС).

РАДУШНЕ, искренность, глубокий интерес — вот что определяет настроение, с которым японская общественность принимает оперную труппу Большого театра, гастролирующую в Осаке. Об этом сообщил нам заместитель директора театра В. А. Бони, с которым мы связались по телефону.

— Как проходят гастроли?

— Мы дали в «Фестиваль-холле» уже три спектакля «Бориса Годунова» Мусоргского. Все выступления проходят с неизменным успехом: вызовы и овации после каждого акта, многие сцены прерываются аплодисментами. Японская публика высоко ценит русское советское музыкальное искусство. После первого спектакля у нас в гостях побывал знаменитый японский дирижер Юзо Тояма. Он высоко оценил спектакль и сказал, что любовь к русской музыке ува-

жение к советской музыкальной культуре традиционны в его стране. «Нам близко ваше гумайное, благодарное искусство, — сказал maestro Тояма. — Мы принимаем его всем сердцем».

Большое внимание гастролям уделяет японская печать, газеты дают рецензии, биографии ведущих артистов. Нас осаждают журналисты: они интересуются историей театра, особенностями советского оперного творчества.

— Кого из артистов отмечают японские критики?

— Оба состава пользуются большим успехом. В особенности это исполнители партии Бориса Годунова А. Огнинева и А. Ведерников, Марины — И. Архипова и Е. Образцова; Самозванца — Г. Андриященко и Е. Райков, Юродивого — А. Маслеников и В. Власов. Газеты отмечают уверенную руку главного дирижера Ю. Симонова,

мастерство нашего оркестра.

— Каковы ближайшие планы труппы?

— В Осаке мы будем выступать до 27 августа, покажем еще «Евгения Онегина», «Пиковую даму» и «Князя Игоря». Потом переедем в Токио, где дадим 9 спектаклей.

— Как настроение коллектива?

— Творчески приподнятое. Мы давно ждали встречи с японской публикой и счастливы, что ожидания не обманули нас. Надеемся, что наша поездка будет очередным вкладом в дело растущей и крепнущей дружбы между нашими народами.

— Передайте коллективу Большого театра пожелания счастья и творческих успехов от всех читателей «Советской культуры». Советские люди с большой заинтересованностью следят за вашими гастролями.

