

БОЛЬШОЙ ТЕАТР ЕДЕТ В ПАРИЖ

БЕСЕДА С ГЛАВНЫМ РЕЖИССЕРОМ ТЕАТРА
И. М. ТУМАНОВЫМ.

На днях из Москвы в Париж выехал главный режиссер Большого театра Союза ССР народный артист СССР И. М. Туманов. В беседе с московским корреспондентом «Вечернего Тбилиси» перед отъездом из столицы Иосиф Михайлович сообщил следующее:

— Моя поездка во Францию непосредственно связана с предстоящими гастроллями нашего театра. Естественно, мне, как главному режиссеру, предстоит выехать несколько раньше коллектива театра. Наша же группа выезжает из Москвы 18 декабря.

Прежде всего, хочется отметить, что коллектив нашего театра в составе 400 человек выезжает на гастроль в Париж впервые. В его составе — хор и оркестр, артисты мимического ансамбля, певцы — солисты, балетная труппа (около 50 человек) и так далее.

Мы возьмем пять спектаклей: «Борис Годунов», «Князь Игорь», «Хованщина», «Евгений Онегин» и «Пиковая дама». Таким образом, в эту поездку театр везет в Париж русский классический репертуар. Спектакли будут идти на сцене знаменитого театра «Гранд - опера». Гастроли начнутся с оперы «Борис Годунов» и завершатся спектаклем «Князь Игорь». Всего за период гастролей будет дано 35 представлений. Гастроли начнутся 22 декабря и завершатся 25 января.

Поездка коллектива Большого театра — беспримерная в истории взаимоотношений и

взаимосвязей наших стран и по количеству ее участников, и по длительности предстоящих гастролей.

Следует сказать и о том, что все спектакли театр покажет в Париже полностью, в том виде, в каком они идут в Москве, на нашей сцене. Поэтому в Париж уже отправлены все необходимые декорации, костюмы, а также реквизит и бутафория.

В наших спектаклях участвуют ведущие певцы театра. Ну, а читателям «Вечернего Тбилиси», вероятно, небезынтересно будет узнать о том, что во время гастролей в Париже будут выступать и их земляки. Так, Зураба Анджапаридзе парижане услышат в роли Германа в опере «Пиковая дама». Маквала Касрашвили выступит в роли Татьяны в опере «Евгений Онегин».

В период наших парижских гастролей остающаяся в Москве часть театра будет по-прежнему работать с полным напряжением. В январе к нам в гости придет балетная труппа парижского театра «Гранд-опера».

В заключение беседы И. Туманов сказал:

— Интерес к русской культуре, русской музыке, к советским людям во Франции всегда был очень велик. Мы надеемся, что гастроли Большого театра в Париже будут способствовать дальнейшему улучшению взаимопонимания между советским и французским народами.

С. РИЖИНАШВИЛИ.

17 ФЕВ 1969