

# БОЛЬШОЙ УСПЕХ БОЛЬШОГО ТЕАТРА

С исключительным успехом на сцене парижской «Гранд-опера» прошли гастроли Большого театра СССР. За пять недель были показаны шедевры русской национальной классики — оперы «Борис Годунов» и «Хованщина» М. Мусоргского, «Пиковая дама» и «Евгений Онегин» П. Чайковского и «Князь Игорь» А. Бородин. Кроме того, в театре «Делявиль» состоялось одиннадцать концертов ансамбля скрипачей под руководством Ю. Реентовича и нескольких ведущих солистов-певцов. Интерес к спектаклям Большого театра возрастал с каждым днем. Помимо Парижа, артисты дали концерты в Ницце, Бордо и Лионе.

На пресс-конференции для советских и иностранных журналистов, состоявшейся в Москве 30 января, директор Большого театра М. И. Чулаки рассказал о восторженном приеме, оказанном парижанами артистам, хору и оркестру Большого театра.

**М. НИКОЛАЕВ.**

**5  
стр.**

**ИЗВЕСТИЯ**

**№ 26 (16336)**

13 01 ЯНВ 1970