

от 3.1. ЯНВ. 1970

г. Москва

Газета №

---

**ГАСТРОЛИ**

---

ИТОГАМ ГАСТРОЛЕЙ ГОСУДАРСТВЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО БОЛЬШОГО ТЕАТРА СОЮЗА ССР В ПАРИЖЕ БЫЛА ПОСВЯЩЕНА ВЧЕРА ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ.

Наш репортер С. Козлова сообщает:

✓  
Выступления Большого театра в Париже — первые гастроли всей оперной труппы ГАБТа за границей за все его 200-летнее существование. Советские артисты познакомили французских зрителей с пятью операми: «Борис Годунов», «Евгений Онегин», «Князь Игорь», «Хованщина», «Пиковая дама».

В общей сложности театр показал тридцать три спектакля, на которых присутствовало свыше 75 тысяч зрителей.

Французская печать высоко оценила вокальное мастерство советских певцов. Прессой был отмечен успешный дебют М. Ростроповича за пультом дирижера. Восторженно встре-

---

тили парижане В. Атлантова, Т. Милашкину, Е. Образцову, Т. Синявскую.

Во время гастролей в «Гранд-Опера» произошло беспрецедентное событие — семь раз бисировался хор из оперы «Хованщина», по требованию публики четырнадцать раз поднимали занавес во время премьеры «Бориса Годунова».

---