

Гастроли балетной труппы в Италии

СПЕКТАКЛИ В МИЛАНЕ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

В Милане, на сцене театра «Ла Скала», продолжают выступления балетной труппы Большого театра.

Вслед за первым спектаклем «Лебединое озеро» был показан второй, в котором главные партии исполнили Н. Бесмертнова и М. Лавровский. Спектакль имел очень большой успех у миланских зрителей.

Газета «Коррьере д'informazione» писала о спектакле «Лебединое озеро»:

«Лебединое озеро», показанное вчера балетом Московского Большого театра в «Ла Скала», несомненно, ознаменовало собою весьма существенный прогресс в сравнении с обычными трактовками этого уникального шедевра прошлого. Юрий Григорович, новый деятель московской хореографии... действительно, нашел способ придать этому сюжету нравственное содержание, сохранив многое от прошлого. Не отвергая Иванова, он тем не менее делает балет более реалистичным...

Стиль Григоровича... строг. Вариации, задаваемые им артистам, зачастую сложны. Вместе с тем, все время чувствуется поиск театрального единства...

Это спектакль, достойный на-

ших гостей, весьма показателен для процесса обновления, который в ближайшие годы даст удивительные результаты.

2 октября на сцене «Ла Скала» состоялась вторая премьера — был показан балет А. Хачатуряна «Спартак».

В главных партиях выступили: В. Васильев (Спартак), Е. Максимова (Фригия), М. Лиipa (Красс), Н. Тимофеева (Эгина). Дирижировал А. Жюрайтис.

Как сообщил редакции «Советского артиста» директор и художественный руководитель Большого театра М. Чулаки, разговаривавший с Миланом по телефону, спектакль «Спартак» имел триумфальный успех у зрителей.

Об успешном ходе гастролей свидетельствуют многочисленные телеграммы итальянских друзей Большого театра, приходящие в Москву.

Так, главный художник «Ла Скала» Николай Бенуа и его жена, певица Дизма ди Чекко пишут о «грандиозном, триумфальном успехе» Большого театра в Милане.

Директор театра «Ла Скала» А. Гиригелли прислал на имя М. Чулаки телеграмму, в которой сообщает о «новом блестящем успехе у публики первого спектакля «Спартак».

«Советский артист» № 34, 9 окт. 1970 г.