

ПОСЛЕ ТРИУМФАЛЬНЫХ ГАСТРОЛЕЙ

На днях артисты Большого балета вернулись из очередного турне — поездки в Лондон.

— Мы глубоко удовлетворены тем, что советское хореографическое искусство одержало новую значительную победу на зарубежной сцене, — заявил корреспонденту «Литературной газеты» главный балетмейстер ГАБТа Л. Лавровский.

Ансамблем звезд назвали лондонцы балетную труппу Большого театра. Подлинно триумфальным было выступление М. Плисецкой и Н. Фадеечева в «Лебедином озере».

Гастроли явились вкладом в укрепление дружбы и развитие культурных связей между английским и советским народами. Примечательный штрих: перед окончанием гастролей Л. Лавровский получил приглашение поставить в Лондоне спектакль «Ромео и Джульетта».



Встреча в аэропорту Шереметьево
Фото В. Кунова

руководители ГАБТа в свою очередь выразили пожелание, чтобы главный балетмейстер Королевской оперы г-н Аштон осуществил на сцене Большого театра постановку балета «Тщетная предосторожность».

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

МОСКВА 8 АВГ 1953