

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. МОСКВА

12 СЕН 1964

БОЛЬШОЙ БАЛЕТ С НОВА В ПУТИ

ОТКРЫВАТЬ новый театраль-
ный сезон гастрольями стало
традицией для многих творческих
коллективов. В эти дни, когда опер-
ная труппа Государственного ака-
демического Большого театра гото-
вится к выступлениям в Италии,
его балет отправился в Румынию и
Болгарию. В поездке коллектив
возглавляют заместитель директора
ГАБТа М. Анастасьев и главный
балетмейстер Ю. Григорович.

— К предстоящим спектаклям в
братских странах, — сообщил перед
отлетом корреспонденту ТАСС
Юрий Григорович, — наша труппа

готовилась со всей ответствен-
ностью. В дни гастрелей, которые
продлятся с 13 сентября по 9 октяб-
ря, мы покажем балеты «Лебединое
озеро», «Каменный цветок», «Под-
поручик Киже», «Паганини», «Ге-
роническая поэма» и концертную про-
грамму. В них примут участие мно-
гие ведущие солисты Большого ба-
лета — Л. Тимофеева, Р. Карель-
ская, Е. Максимова, С. Адыхаева,
Л. Богомолова, Н. Фадеева, В. Ле-
вашев, В. Васильев, Я. Сех и другие.
Дирижировать будут А. Копылов и
А. Жюрайтис. Всего в составе гас-
трольной группы 120 человек.

— В новом сезоне у балета
ГАБТа, — сказал в заключение
Юрий Григорович, — большие твор-
ческие планы. Наша главная зада-
ча — подготовка к 50-летию Вели-
кого Октября. Вместе с композито-
рами Т. Хренниковым, Д. Кабалев-
ским, С. Баласаняном, А. Мачава-
рианни труппа будет готовить новые
балетные спектакли. В частности,
во время поездки по Румынии и
Болгарии я не буду прерывать сво-
ей работы над постановкой балета
«Витязь в тигровой шкуре», кото-
рый в скором времени увидят моск-
вичи.